

[illegible]

ON N'Y VA PAS PAR 4 CHEMINS

Productions des ateliers de l'hôpital de jour adulte,
intersecteur lillois de l'EPSM de l'agglomération lilloise

Tous ces petits et grands chemins qui se prennent la main...

La villégiature, l'architecture, la rivière qui murmure, et, les personnages de toutes allures, attendaient une belle aventure... L'idée de faire un atelier d'écriture, racontant de superbes histoires sur le mur a vite germé.

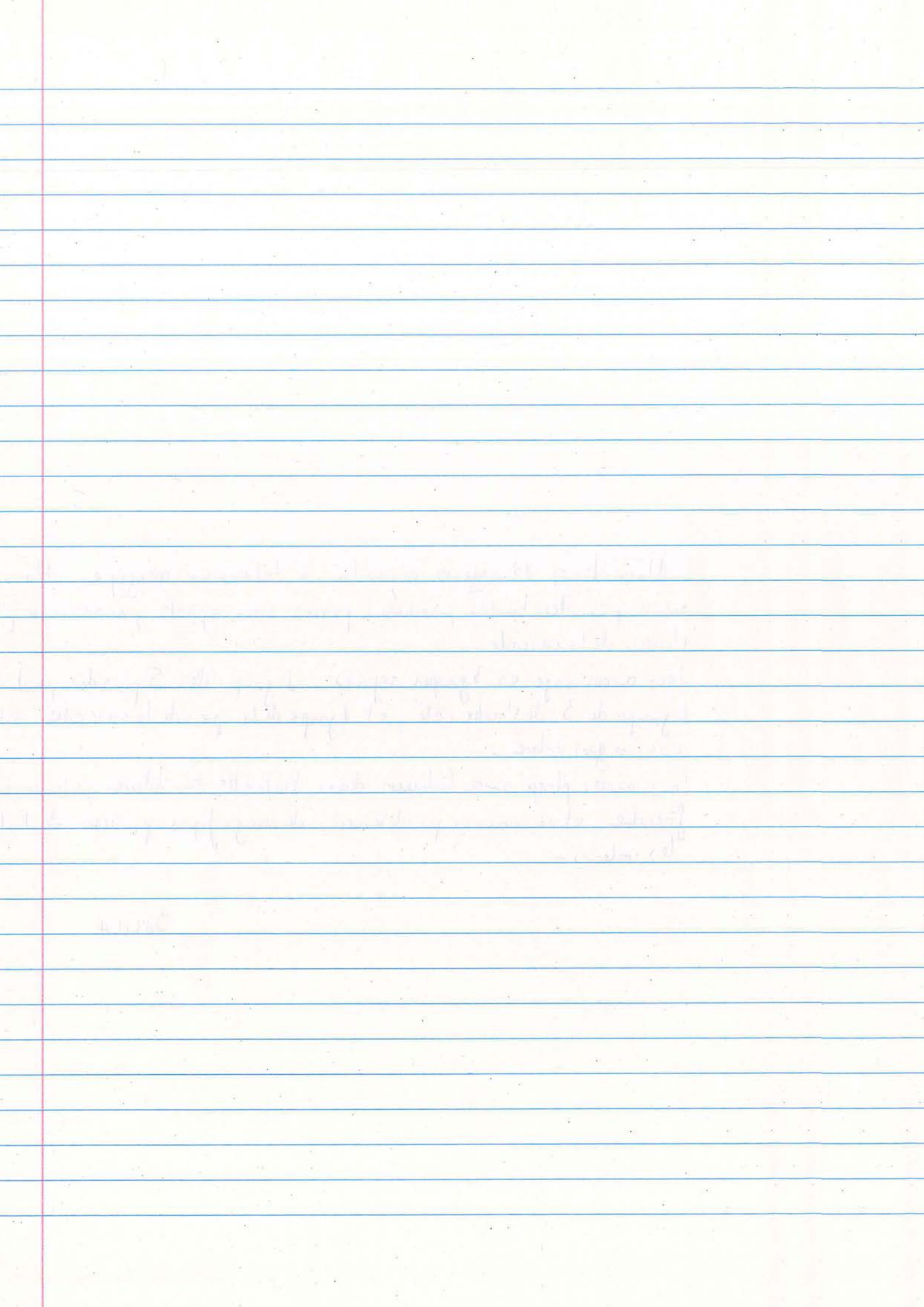
Nos mots, nos sourires, nos rires, partagés en atelier rendront vivante cette fresque. Chacun son univers, chacun ses lumières, chacun sa signature !

Bonne lecture, que chacun y ressente le plaisir que nous avons éprouvé à produire, et à poursuivre le premier projet.

Profitez, c'est aujourd'hui qu'on inaugure !

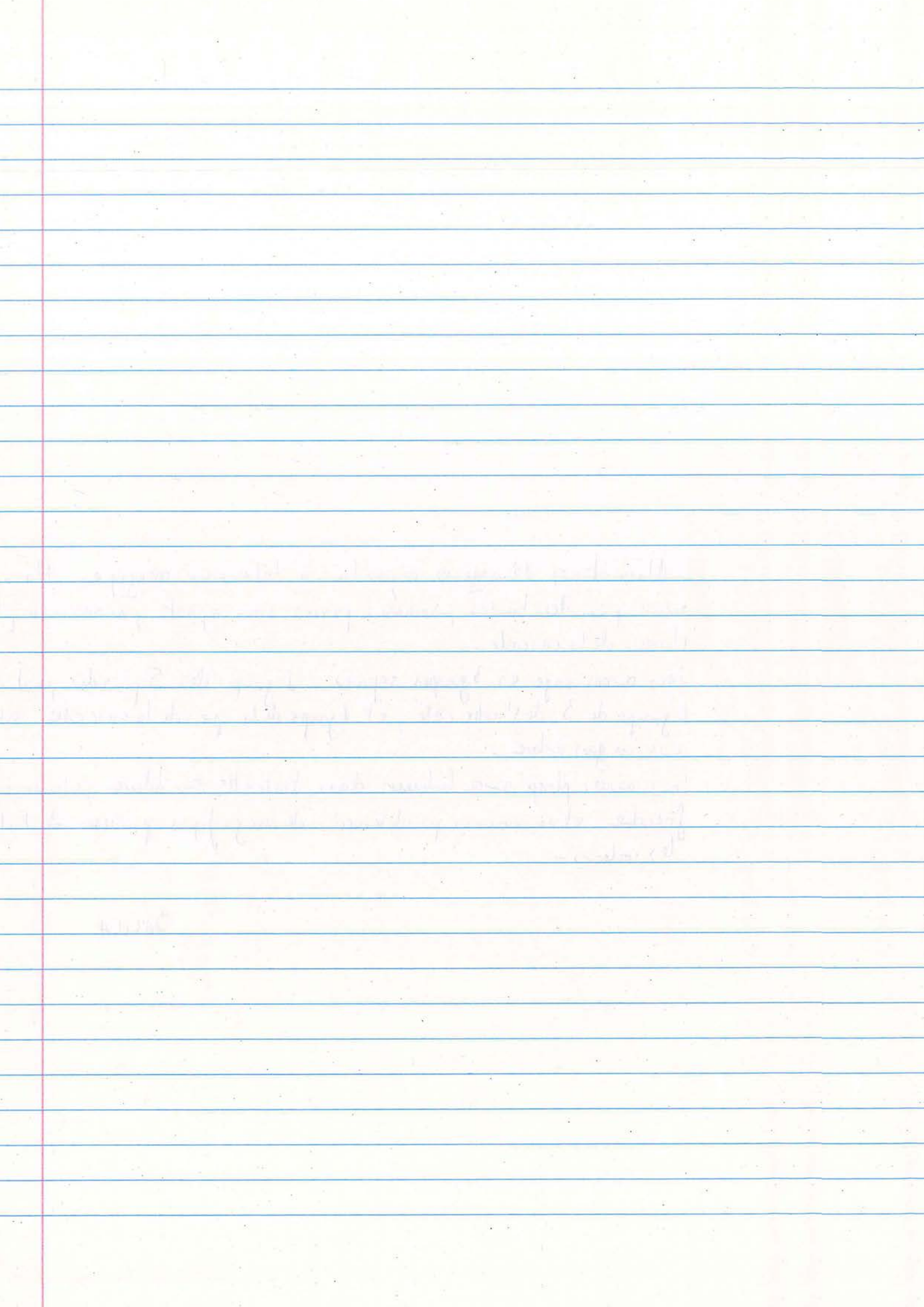
Rappelons que le projet « fresque » a été encadré par Fabien Swynghedaw, graphiste indépendant à Lille. Et le projet d'écriture, inspiré (dans sa façon de l'avoir mené) par Anne Delrez, artiste photographe, de Metz.

Inauguration de la fresque « La rue des 4 chemins »
de l'hôpital de jour les Quatre chemins de Lille, le vendredi 27 septembre 2019.
Renseignements : 03 28 38 51 17
contact@epsm-al.fr - www.epsm-al.fr



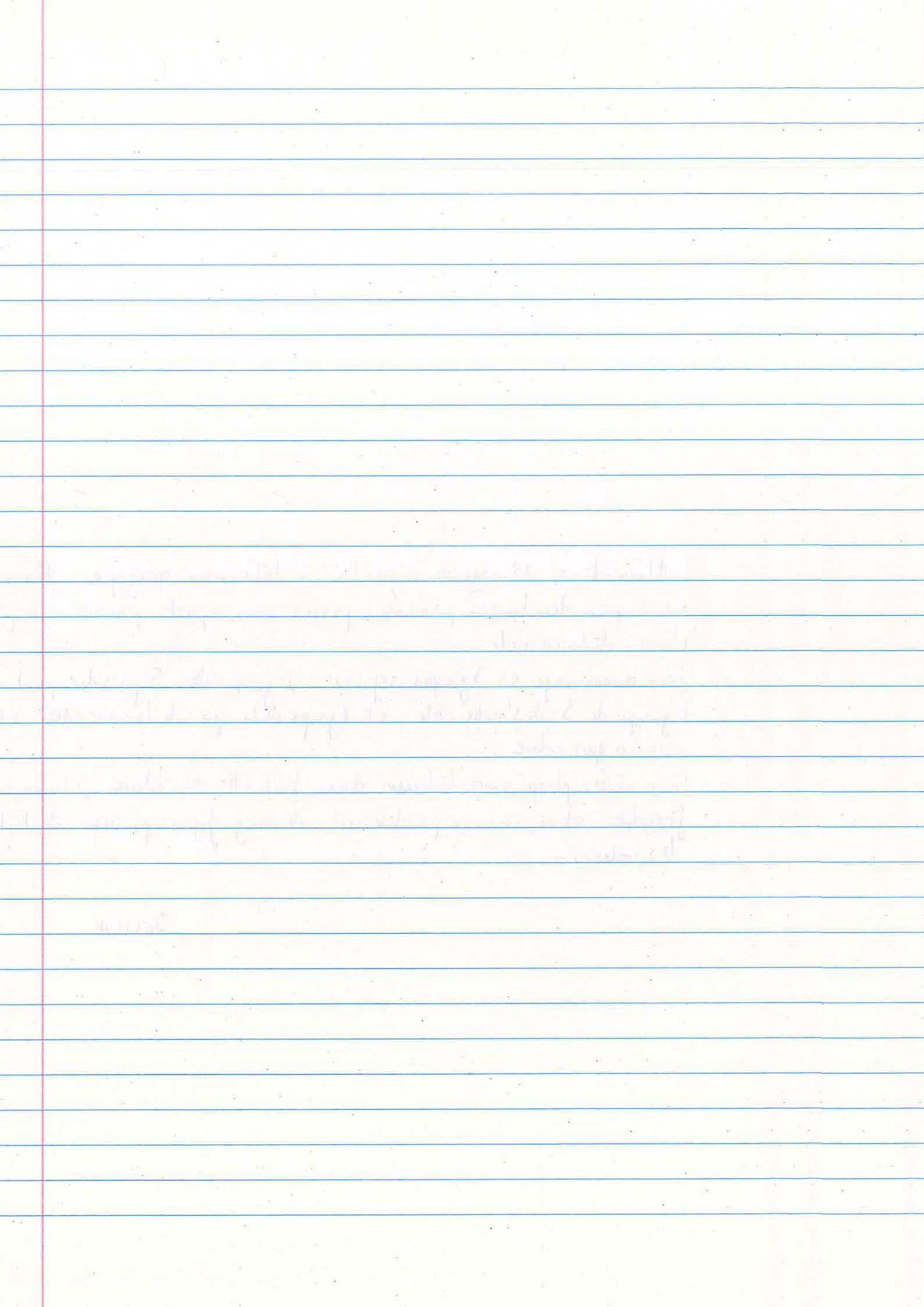
QUARTIER DE LA GARE







**Qui sont les occupants
des 6 voitures ?
et que font-ils ?**





Dans la voiture 1 se trouvent Lili et Rose. Après avoir longuement erré dans les rues avoisinantes ils décident d'emprunter la ruelle de l'opéra. C'est là qu'elles découvrent une magnifique danseuse étale qui déploie sublimement bras et jambes avant d'entrer à l'opéra écouter un spectacle de chant.

Miam miam et Tata occupaient la voiture rouge, la numéro 2. Ils sont allés rue du Kebab street manger un menu au Turques kebab. Là ils y fabriquent le meilleur des kebabs sous le nom du master of kebab.

Luc et Louis sont les occupants de la voiture verte, la 3. Ils ont décidé de rejoindre le boulevard de l'accueil où ils gâfent de magnifiques rencontres au zoo. Ainsi ont-ils croisé une girafe qu'ils ont désaltérer. Ils ont approché sans crainte un lion rugissant. Ils ont pu caresser un phoque tout lisse. Quel accueillant boulevard que le boulevard de l'accueil.

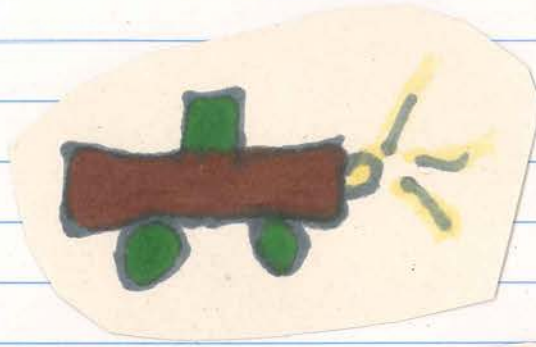
Voyage et Evasion sont les occupants de la voiture numéro 4. Ils ont emprunté la voie du rail pour rejoindre la gare et s'envoler

~~en~~ direction le Sud. Il était temps de s'ensoleiller un peu.

Tod et Rod sont les occupants de la voiture bleu foncée numérotée 5. Ils se sont engagés dans la rue Thriller street où les attend un effrayant monstre. Quel spectacle terrifiant les attend.

Flore et Fleur, occupants de la voiture 6, sont dans le contour du rond point du Zodiaque. Là ils se sont arrêtés pour s'attarder sur la lecture de leur horoscope du jour. Leur horoscope leur promet de belles journées à l'horizon ce qui les motive à faire un petit tour au New world street qui se trouve à l'opposé.

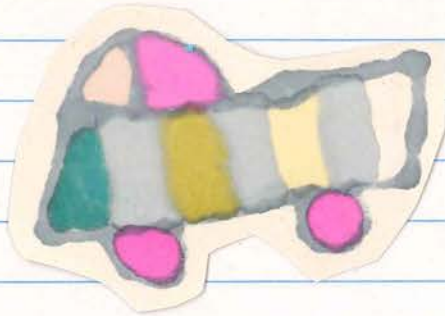
Samira



- 1 - Le véhicule de Bernadette et trois patients sont dans le hall de l'hôpital de jour, pour aller en rendez-vous
- 2 - Maxime dans le hall, part en rendez-vous...
- 3 - C'est le petit bonhomme, du boulevard de l'accueil qui a laissé son véhicule au garage, pour aller nulle part...
- 4 - C'est le véhicule de OLAF, pour aller au Kebab
- 5 - C'est le véhicule de Soumis, près de la gare, qui s'en va acheter du fromage...
- 6 - C'est le véhicule de la danseuse, sur la rue en face de l'hôpital de jour, qui s'en va à la gare...

WAFIM

5



Dans le 1^{er} véhicule se trouve M^r Anselard Paul. Il part travailler. Il est
6h du matin. Son bureau se trouve à que lques kilomètres. Rue de Takouine. Dans
le 2^e véhicule se trouve Gilles, un contremaître, il veut descendre à pied le
boulevard de l'anneuil. Il part sur un chantier rejoindre ses collègues qui l'attendent.
Dans le 3^e véhicule, se trouve la famille Grand. Le père, la mère, les deux
enfants. Une fille de 14 ans, Hélène, et un garçon de 11 ans, Antoine. Ils
conduisent les enfants à l'école avant de partir travailler eux aussi, chacun de
leur côté. Madame, par le Pont pont des Zodiaques, et Monsieur par new
world street. Dans le 4^e véhicule, un troyen comme vous et moi, il prend sa
voiture et s'apprête à aller faire ses courses au supermarché, rue de l'opéra.
Dans le 5^e véhicule, une petite camionnette se trouve un agriculteur qui va rejoindre ses
champs. Enfin, dans le 6^e véhicule, une bande de copains, ils sont
quatre, Henri, Jean, Maxime et Fabien. Ils partent au salon de
l'agriculture pour la journée, sur Paris. Ils partent tôt. à 6h du matin.

DALILA



Le parking est celui de la gare !
Mais non, les trains ne se garent pas là !
Le chef de gare, Maurice, vient au travail avec son diable de vélo. Fabriqué avec des anciens rails, il met trois heures de trajet, tellement ce vélo est lourd !

La grosse voiture rouge fait du co-voiturage des apprentis pompiers de Lille vers Paris, tous les jours.

Les écologistes sont passés par ici, leur voiture verte à pédales reste garée toute l'année, pour montrer qu'ils ne dépendent pas d'essence.

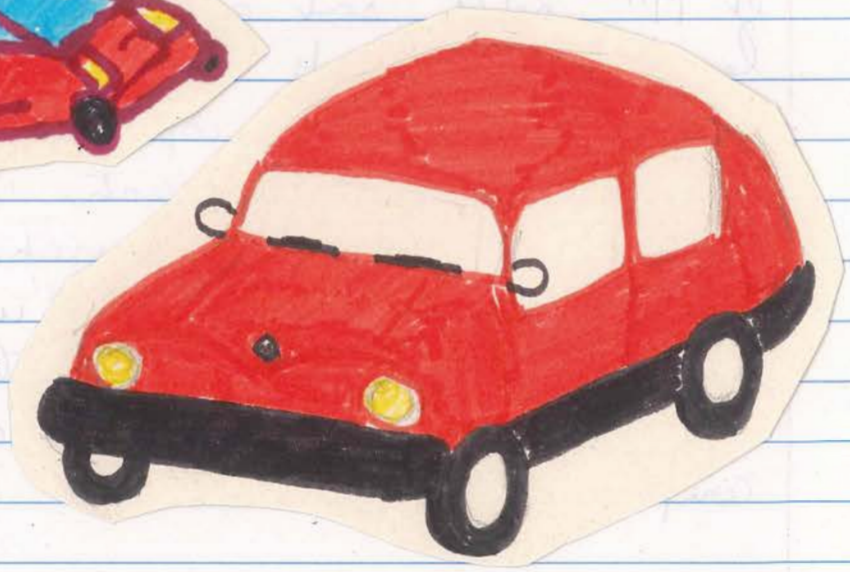
La petite voiture rouge, est celle de Joséphine, elle l'a achetée quand elle a fini ses études. Là, elle est au zoo, pour étudier le comportement des otaries.

La voiture noire du haut, est de collection, en vente depuis 6 mois, elle n'a pas trouvé acquéreur. C'est la danseuse de la rue.

de l'opéra, Estelle, qui la vend pour
s'acheter un nouveau tuteur de soie, brodé
d'or.

La voiture bleue est celle des policiers, ils
surveillent le quartier, haut lieu de
contrebande.

Kate



Mme Sourire s'est garée dans le parking de l'accueil. Il restait tout juste une place pour sa berline rouge. Elle a rendez vous avec mme Catastrophe et Mr Incroyable pour aller au zoo.

Ceux-ci ont déjà garé leur voiture. Mme Catastrophe a une berline verte et M^r Incroyable, une bleue.

Ils attendent Mme Sourire en observant les éléphants. Mme Catastrophe s'est beaucoup trop approchée d'un d'entre eux, elle s'est faite percutée par une trompe. M^r Incroyable lui a fait un bandage au bras car elle était blessée. Puis ils sont repartis à 3 observer les animaux. Au programme phoques, lions, girafes, singes et loups - Et aussi des lémurins, parmi tant d'autres.

M^r Incroyable a vu un géant et un monstre ! De dangereux personnages ! Il a évité un nouvel accident en prévenant mme Catastrophe et mme Sourire de leur présence.

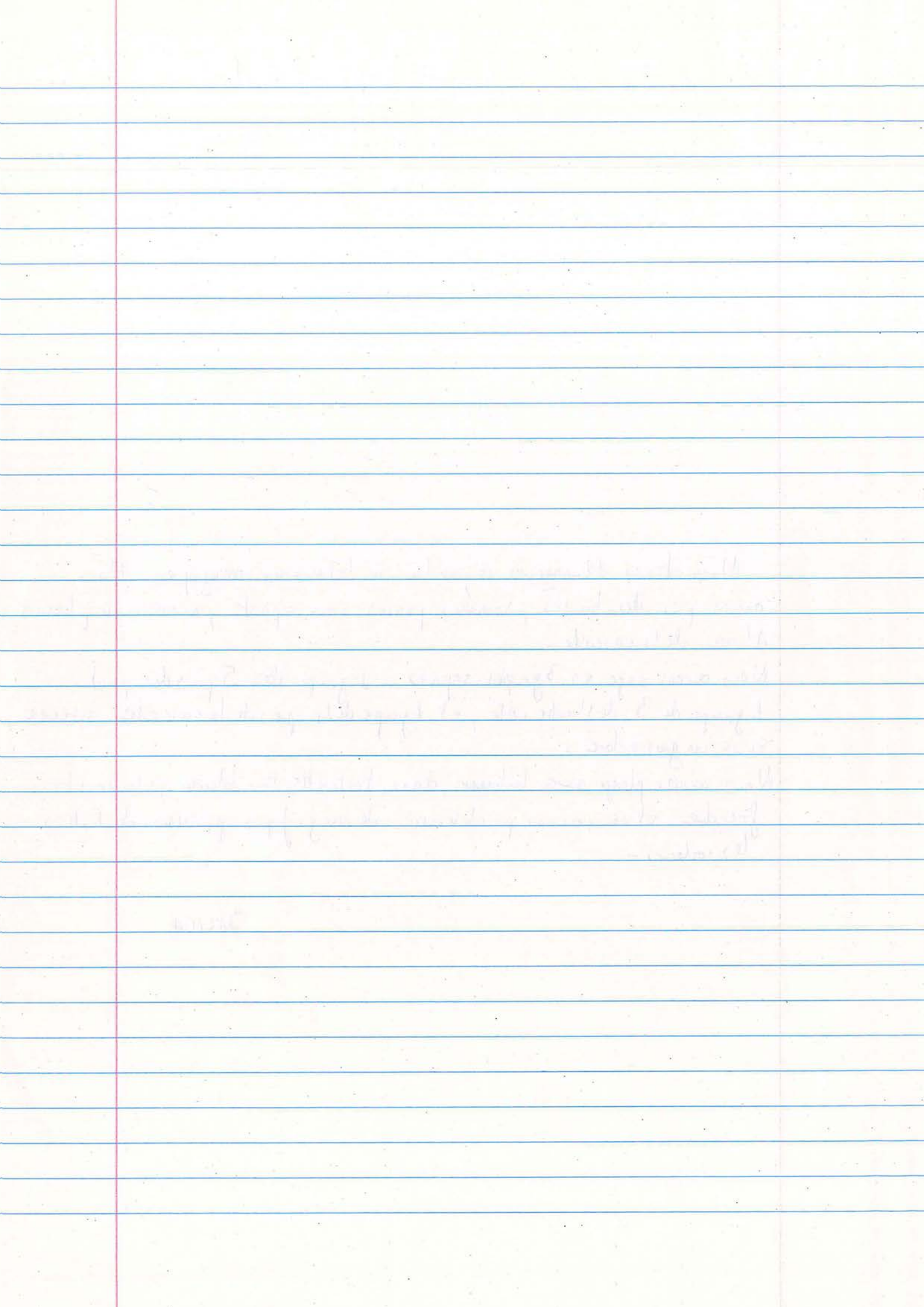
Les trois autres voitures appartiennent à des

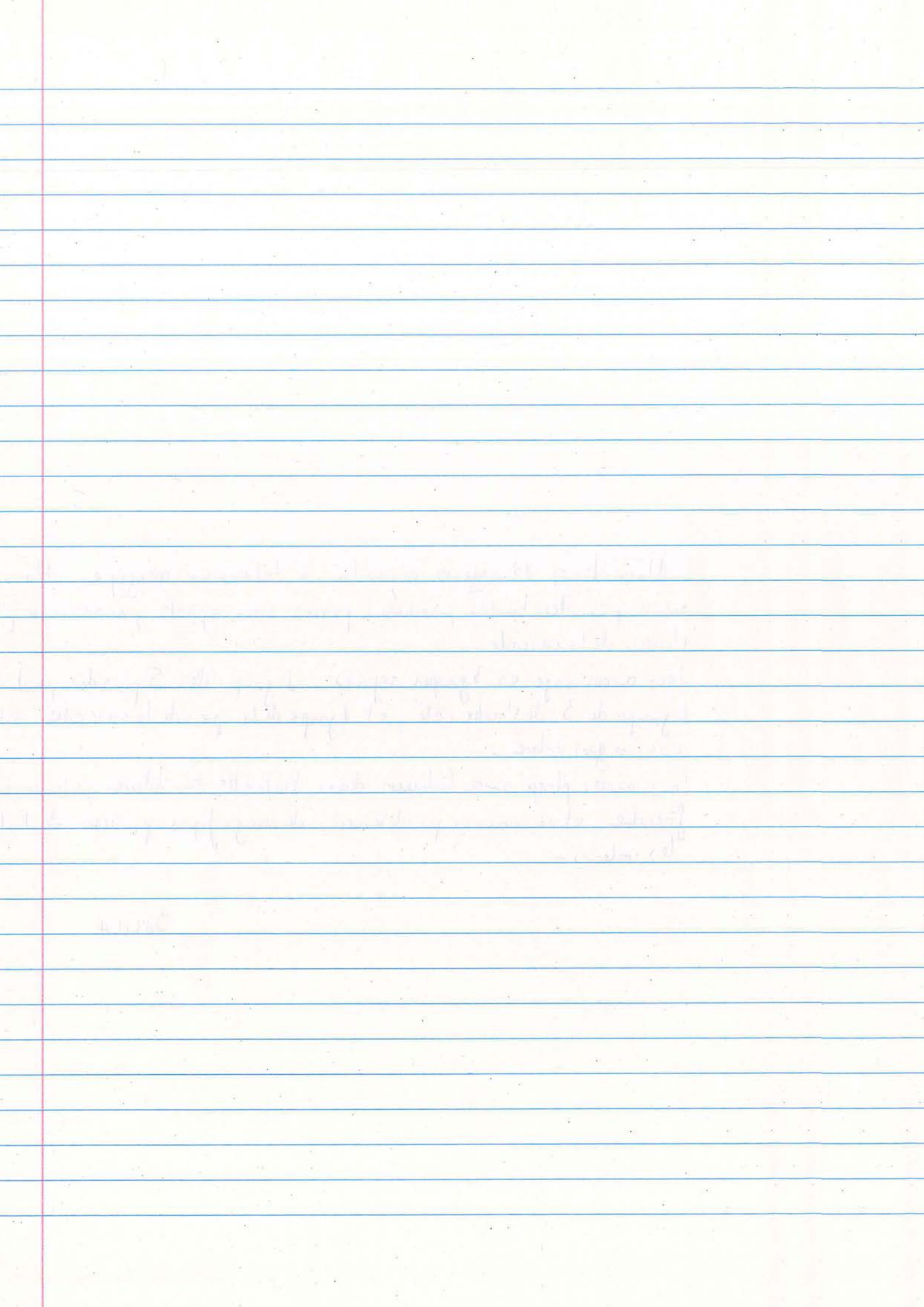
restaurateurs de Kebab Street - Ils se garant
toujours sur ce parking bien pratique car juste
à côté de leur restaurants. Mr Tite, Mme Restau,
et Mme Kebab sont à leur poste pour accueillir
les premiers clients. Il y en a qui font déjà la
queue pour un kebab. Après avoir fait la fête toute
la nuit, ils ont le ventre vide.

Les restaurateurs sont victimes de leur succès
et n'ont rien à envier l'un à l'autre. Tous
ont leurs clients. Parfois, ils se retrouvent
l'après-midi pour jouer aux cartes durant la
coupure. Puis ils travaillent à nouveau le soir.

Ingrid P.

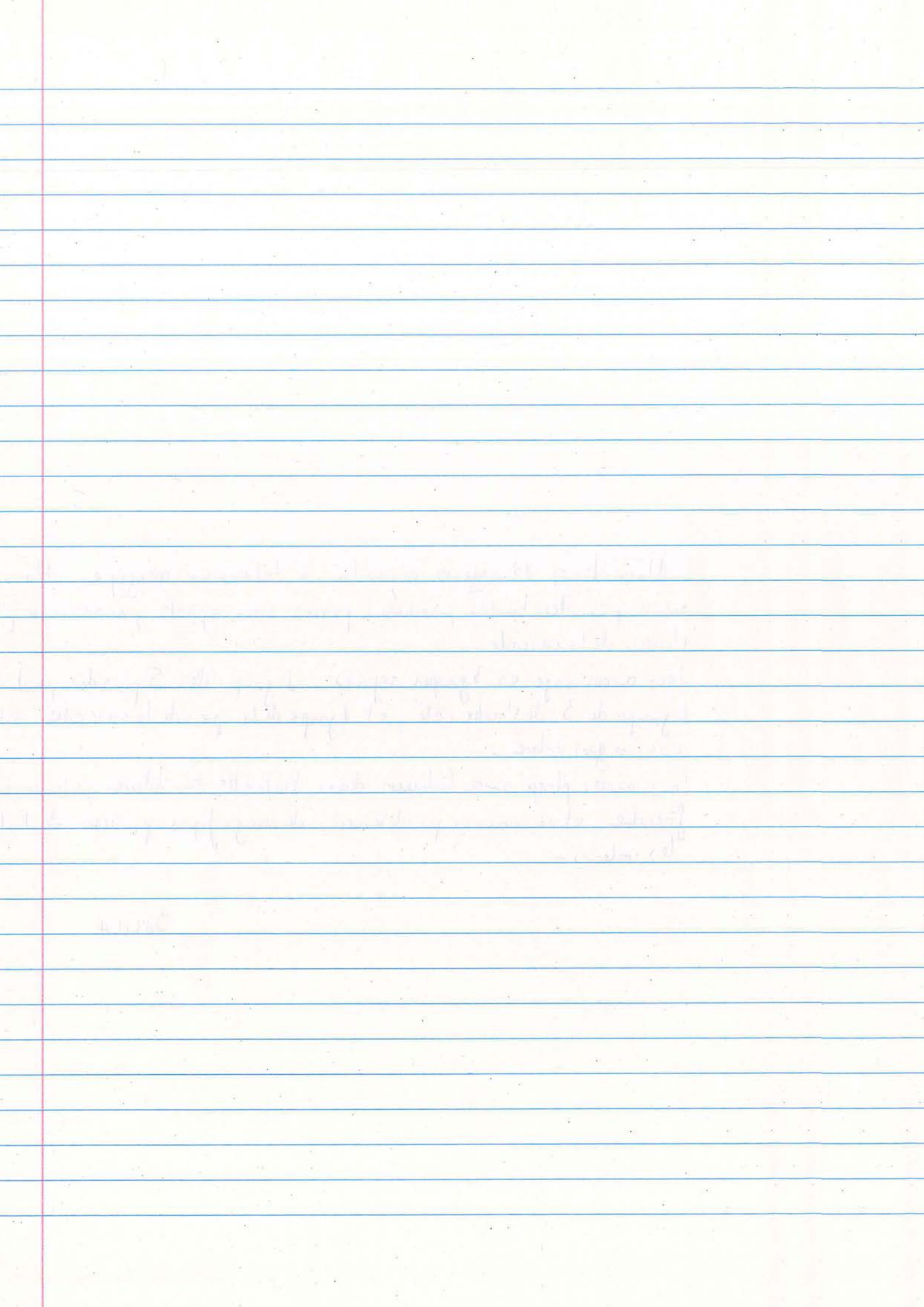


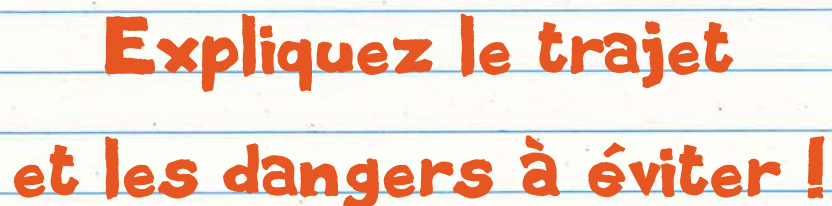


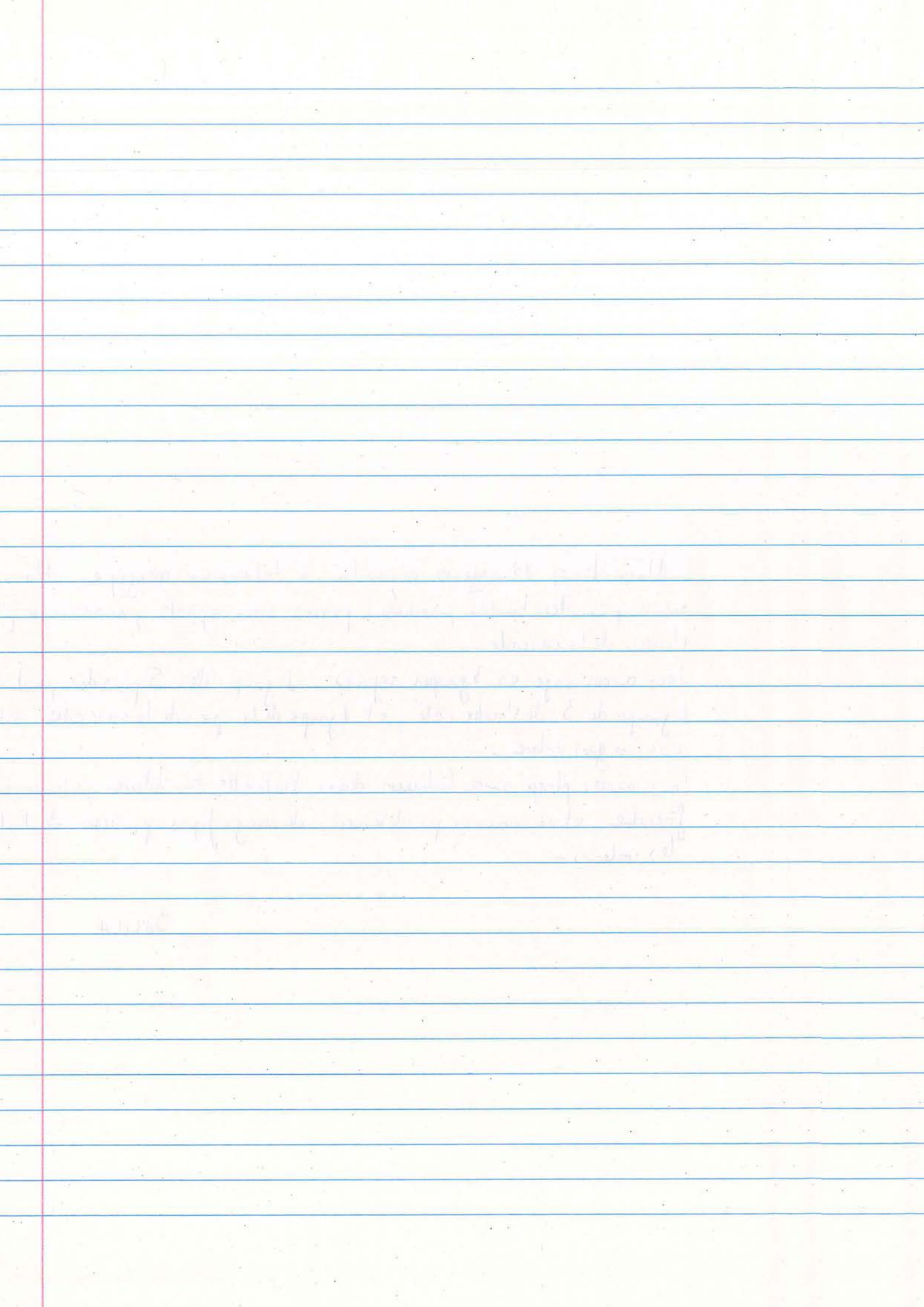


QUARTIER DES DEUX RIVES











• Oméga, boxeur d'environ 5 ans s'est fait abandonner par ses maîtres. Il s'est perdu dans la ville. Nous nous sommes rencontrés rue du bon cœur.

Non loin d'une caravane "Peace and Love", il voulait se rendre à la CPA. Je lui explique que la route la plus courte pour s'y rendre est le boulevard de la Liberté, mais pour éviter le pigeon royal géant, qui s'en prend aux animaux, il vaut mieux passer par le jardin des arts et le chemin de la danseuse, cette femme géante mais inoffensive. A la sortie du parc, il faut tourner à droite, dans l'allée du rêve, le magre y protège tous les êtres vivants. La CPA n'est plus très loin. Il faut éviter de passer vers midi, moment de repas de l'ogre qui habite non loin de là,

Ingrid P.



Bonjour, je m'appelle Sultan. Je petit chien noir et blanc
vint vers moi pour me demander le chemin à suivre pour
aller à la LPA.

« Je me suis perdu ce matin, pourriez-vous m'aider, et m'indiquer
le trajet le plus court et le plus rassurant? »

« Bien sûr, mon bon ami, vous prenez la route de Jéhu, une rue très large
que vous longerez, vous vous retrouverez, en tournant à gauche, Boulevard de la
Liberté. Faites attention à la circulation, l'ai-je précisé!
Vous passerez ensuite sous le pont de l'égalité. Vous ne serez plus perdu!

La LPA sera en vue au bout de cette rue. Voilà mon bon ami, bonne
route et faites attention à vous ».

DALILA



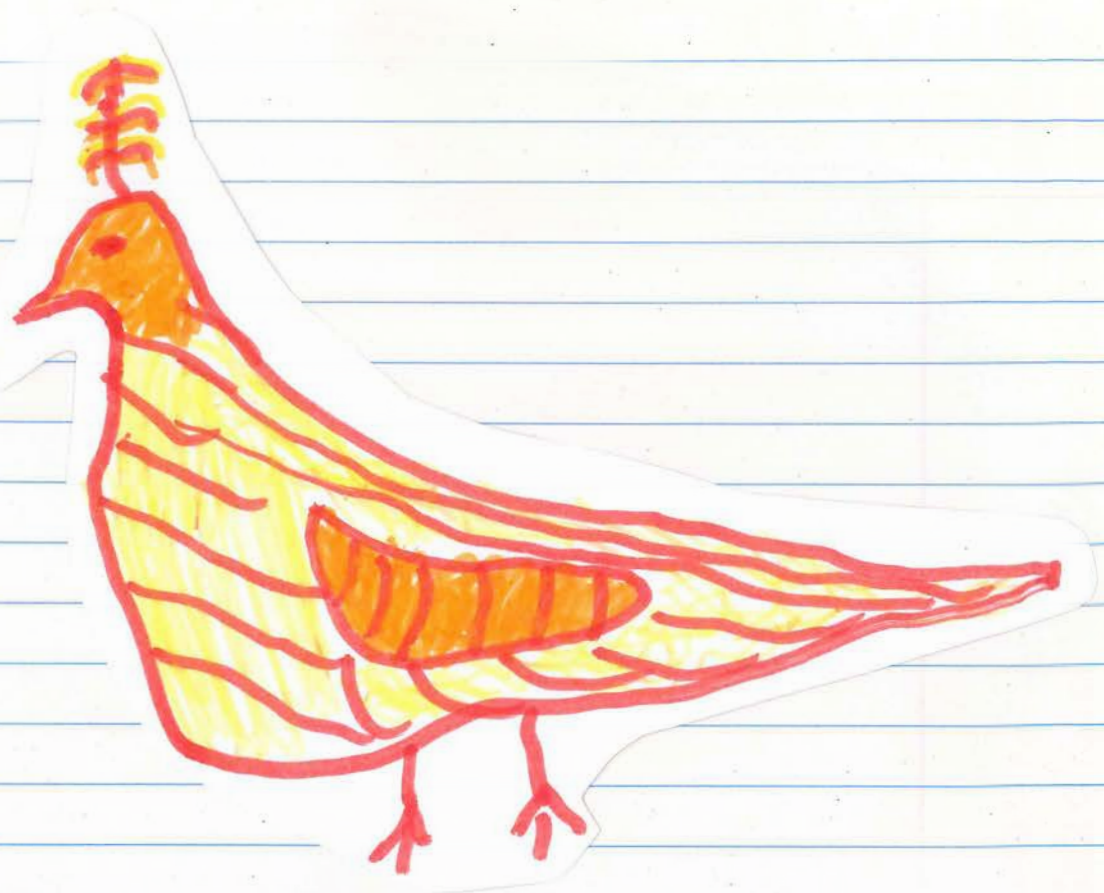
On se croise, bonjour je suis un loup et je m'appelle Loupette, j'ai 12 ans d'âge, je cherche un maître capable de m'y emmener. Où ça ?

à la LPA !

Je vais vous y conduire, on est rue des artistes ici, monte en voiture. Je vais prendre le rond point du serpent, on arrive rue de l'écologiste, on passe par le boulevard de la liberté puis par le pont de l'égalité, la rue coulée douce et voilà ! Votre destination est ici à rue de l'évasion.

À bientôt beaucoup, au revoir.

Angelina



Le pigeon roi s'est perdu dans la ville rue du futur.
Il veut rejoindre la LPA.

Au bout de la rue du futur faites attention, il y a
une rue à traverser, vous arrivez au boulevard de la
Liberté, au bout il y a encore une rue et là vous
arrivez rue de la coulée douce. Tout au bout à droite
vous trouverez la rue de l'évasion, et la LPA se trouve
en face d'une grande maison. "Merci Monsieur"
- "De rien, pigeon roi"

KARIN
5



Aidez-moi ! je suis perdue ! Je m'appelle
Praline et voudrais trouver le refuge --

Bonjour Praline ! Je connais le chemin, mais,
sois prudent, la route est longue pour
un petit chien comme toi ! Prend garde, déjà,
de ne pas faire plusieurs fois le tour du
rond point, tu serais très fatigué... et attention
au serpent... ça pique ! Passe derrière le
buisson pour rejoindre le pont de l'égalité.
Ou alors, pour aller plus vite, tu peux traverser
car la nage la coule douce, elle est très froide,
ne sois pas malade !

Enfin l'allée du rive, le bâtiment LPA est
au loin.

Une clochette t'attend pour informer de ta
présence. 2 gros chiens de garde t'accueillent,
CROC et LÉSS !

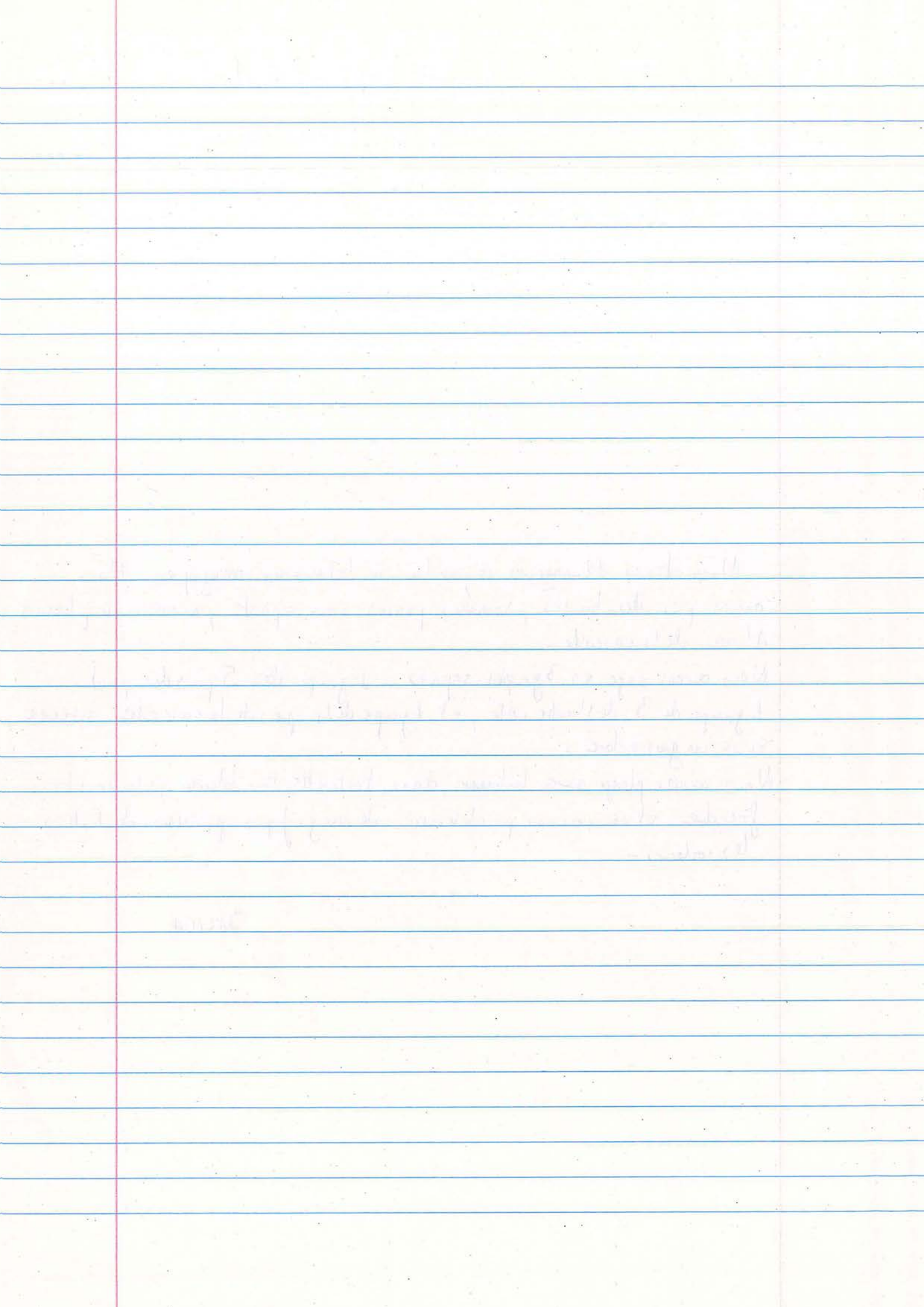
Bonne continuation, Praline ! Attention, ils
aiment le chocolat !

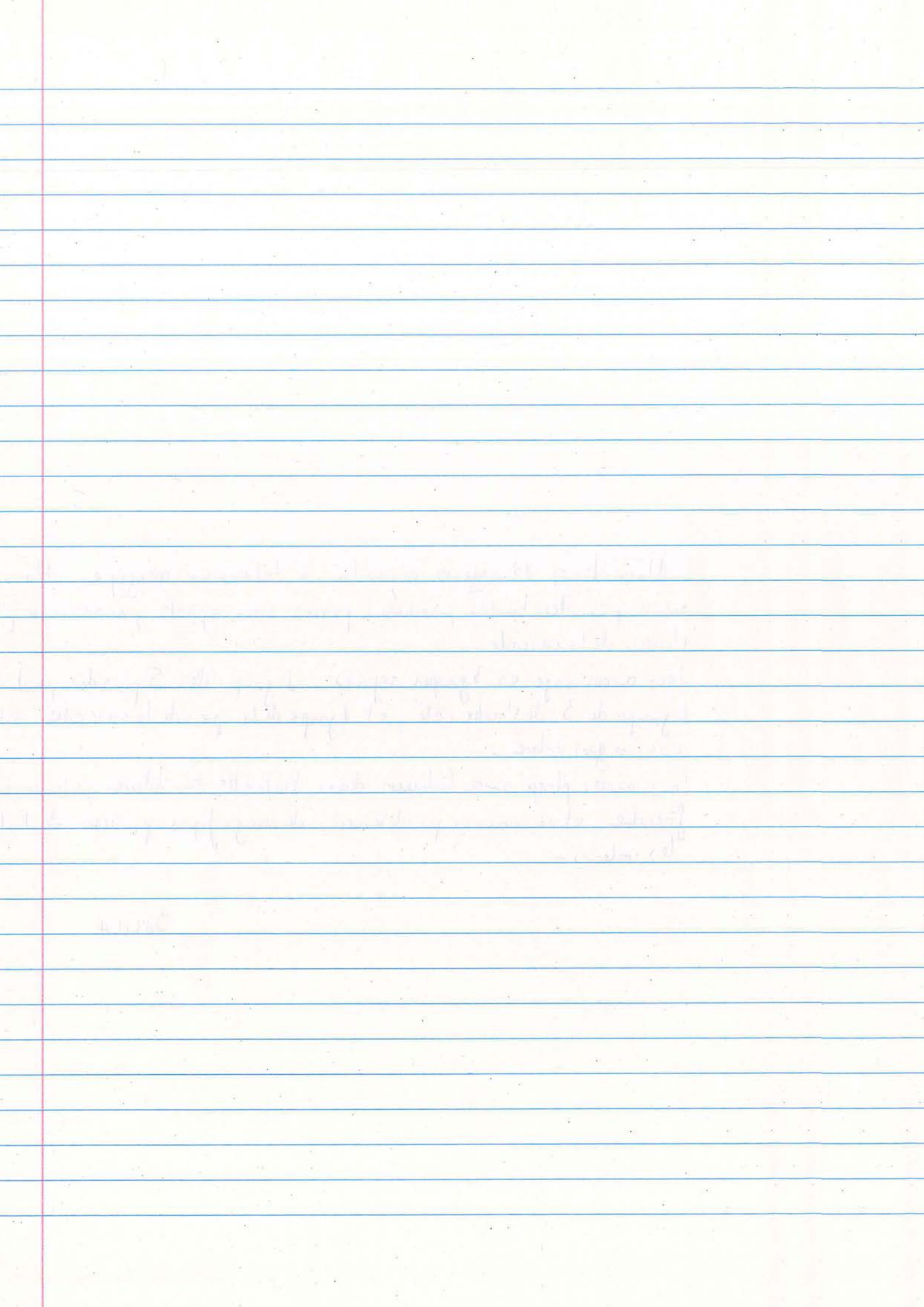
Katé



En me promenant dans la ville, je passe par la rue du Beffroi et j'y croise un chat. Il se met à me parler et me dit qu'il est perdu et aimerait rejoindre la LPA. Je décide de l'aider et de faire la route avec lui. Nous passons par le pont de l'Égalité jusqu'à l'allée du Rêve que nous empruntons pour arriver rue de l'Évasion où se trouve la LPA. Et ce moment, le chat me remercie puis me demande si il ne valait pas mieux passer par la Coulée Douce. Je lui réponds que ça aurait été compliqué car il s'agit d'une rivière. Après un au revoir, nos chemins se séparent pour peut-être se recroiser un jour rue du Futur.

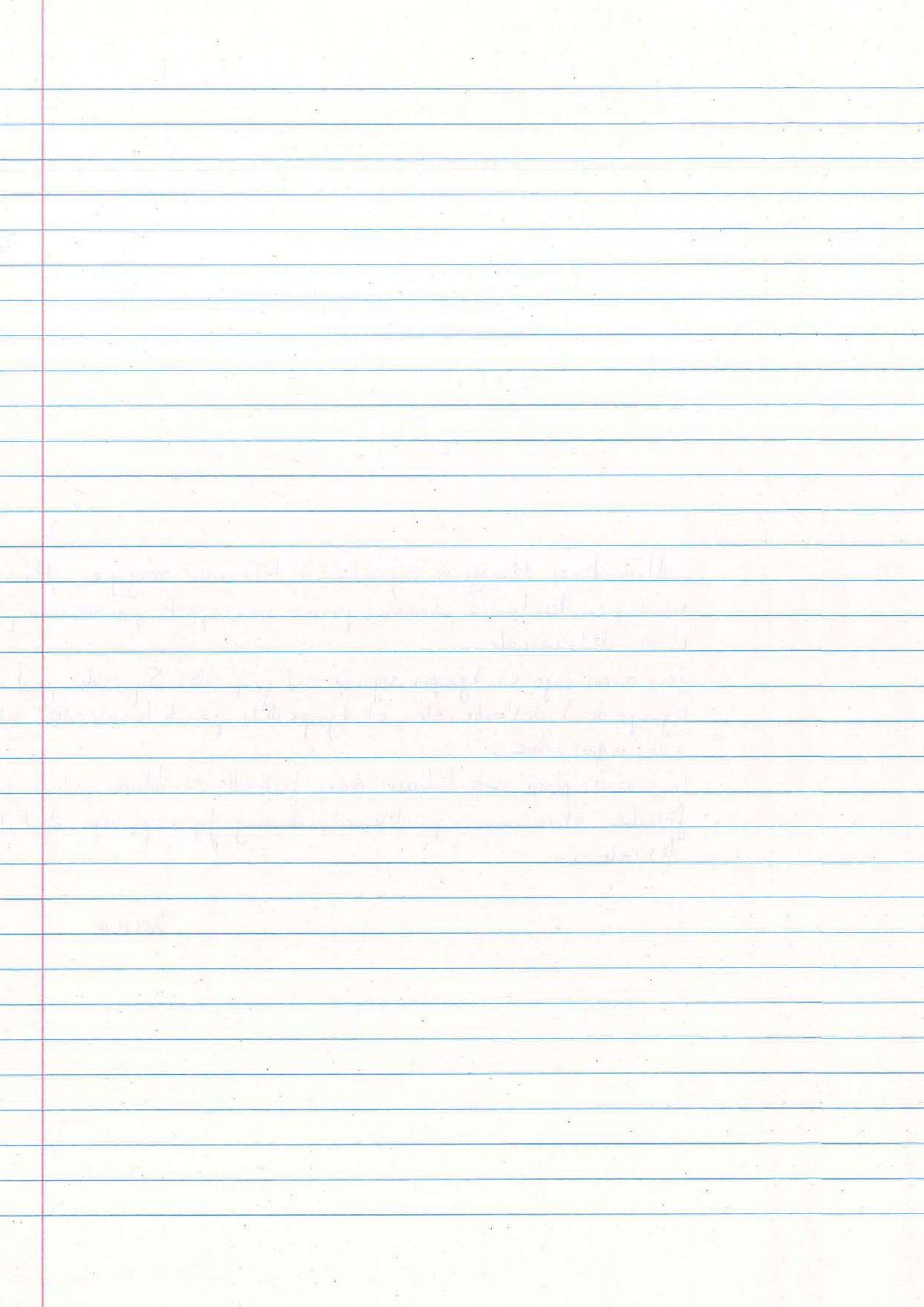
Laura







**En sortant de l'hôpital de jour,
vous êtes conviés à passer
chercher un colis surprise
à la poste**





La suspense est à son comble, je n'attends pas de colis en particulier et la poste m'a laissé une invitation à venir récupérer mon colis dès aujourd'hui. Je m'y rends donc, et en ouvrant la boîte, je me rends compte qu'il s'agit d'un coffret cadeau envoyé par mon frère. A l'intérieur se trouvent crèmes, lotions et produits de beauté en tous genres. Mon frère avait anticipé sur mon anniversaire, d'où ma surprise !
Merci, frère !

Ingrid P.



Je m'envais des chemins et part pour la poste chercher
mon colis surprise.

En restant chez moi, je l'ouvre et y découvre un parfum.
Qui a bien pu me l'offrir? (C'était ma voisine pour me remercier
d'un service rendu).

DALILA



Le colis surprise était des chaussures noires ,
des ballerines , c' était un colis que ma
grand - mère avait commandé sur internet .
J' étais ravie , il y avait aussi des bonbons ,
des gâteaux .

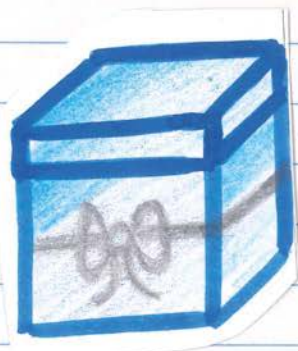
Encore un beau colis , elle m' a encore gâtée
mamie .

Angelina .



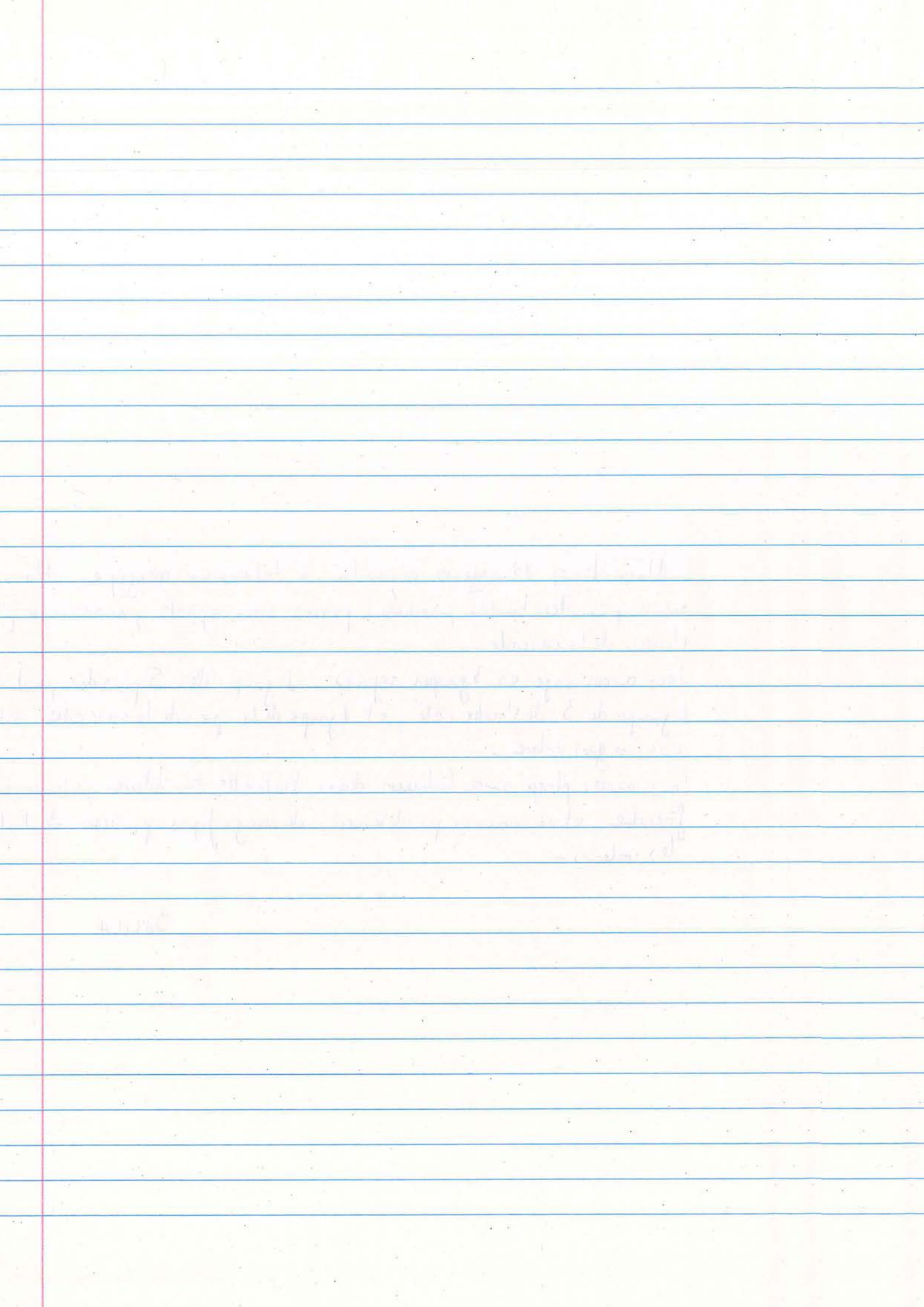
Je suis aller à la poste parceque j'ai eu un colis surprise,
J'arrive à la poste et je rehire mon colis, Oh! Mais qu'
est-ce qu'il est grand et un peu lourd, je l'ouvrirai
à la maison, je suis à la maison et j'ouvre mon colis
et là je vois que c'est un synthétiseur, offert par un
de mes cousins....

KARIM
S



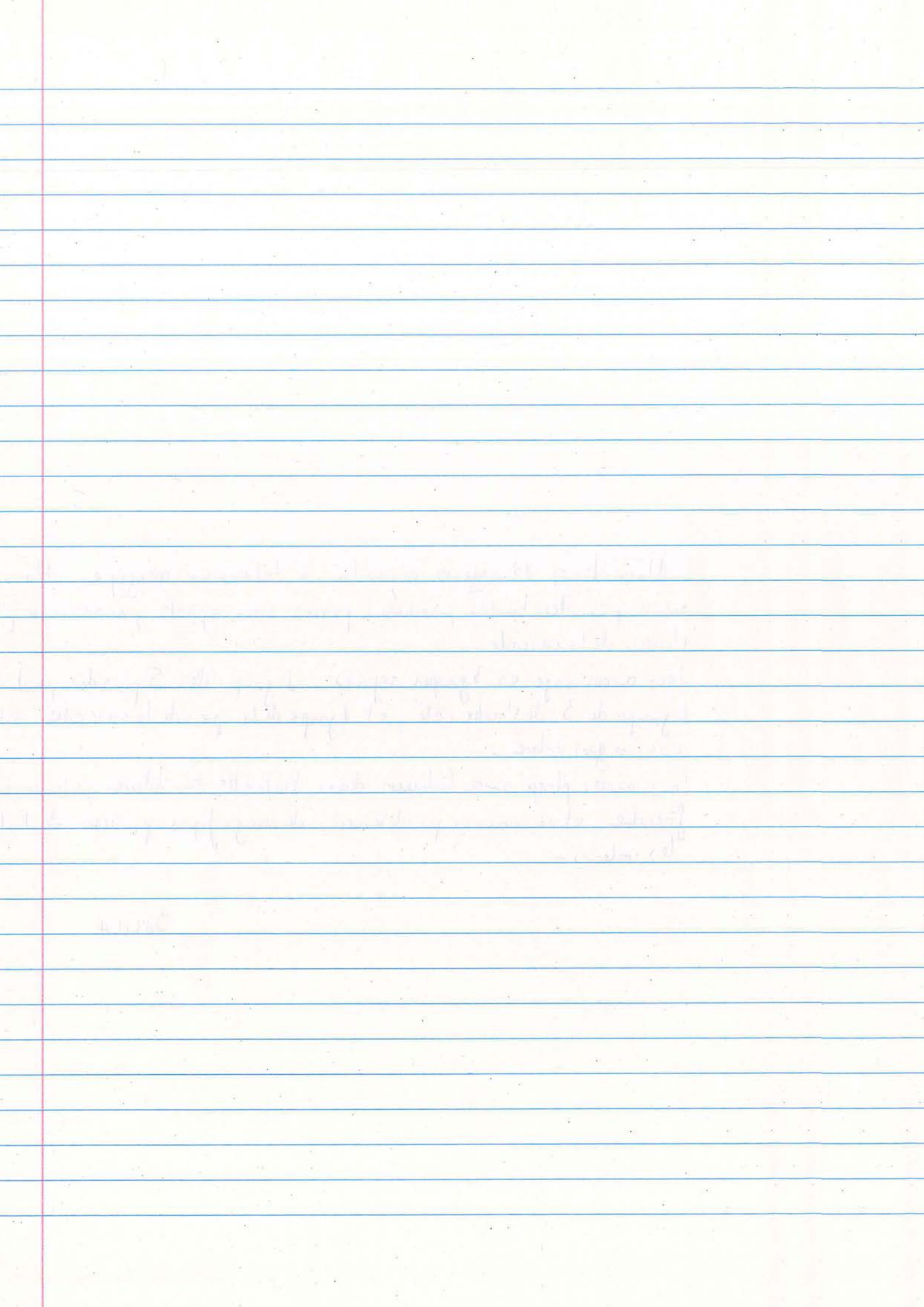
En sortant de l'hôpital de jour, je me rends à la poste pour récupérer un colis que je n'attendais pas. Après être montée grâce à l'échelle, on me remet mon colis. Impatiente de voir le contenu, je l'ouvre sur place et j'y trouve des chaussures usées que je n'ai jamais vues. Ce n'était donc pas une surprise mais une erreur.

Laura.



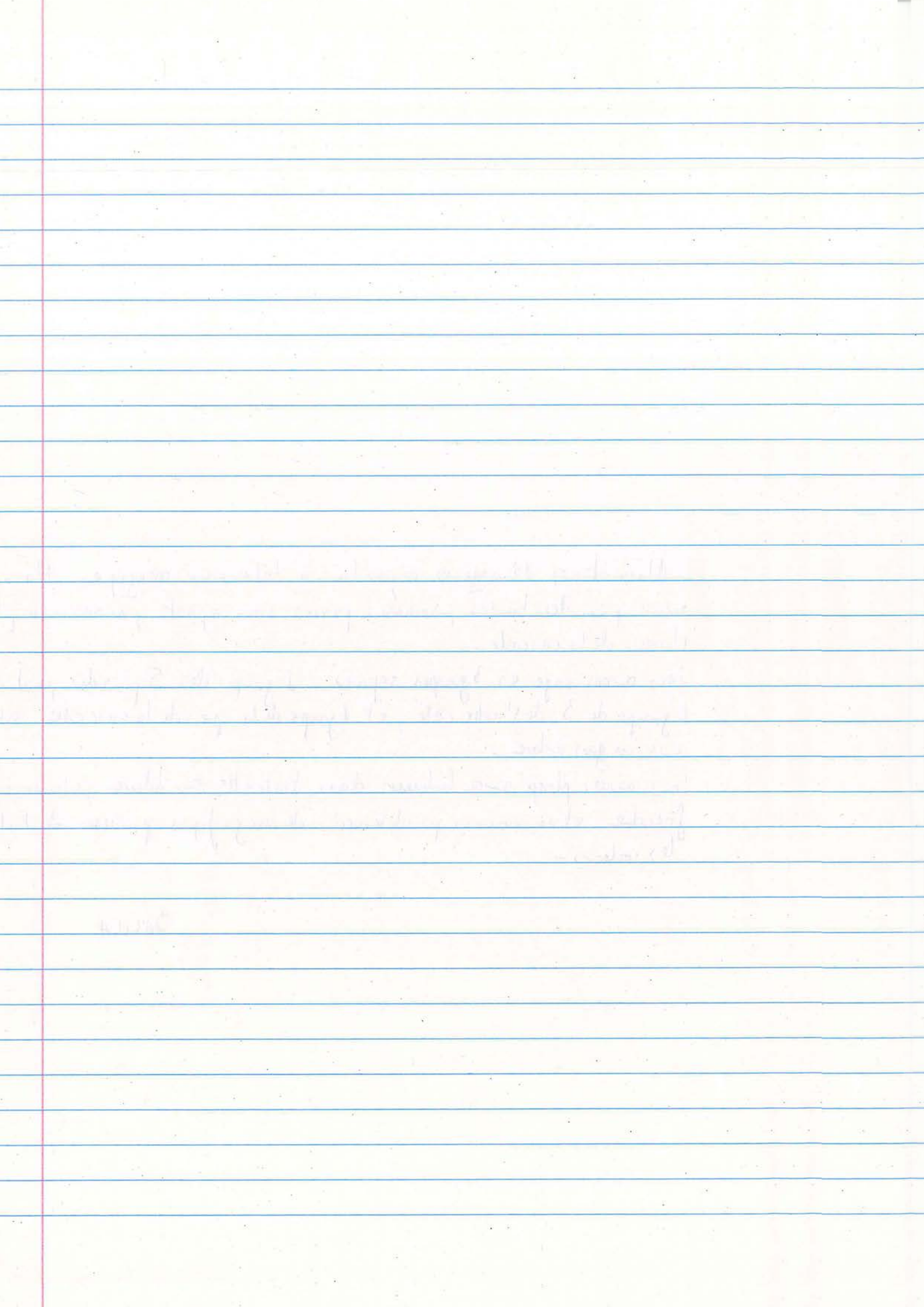
QUARTIER ENCHANTÉ

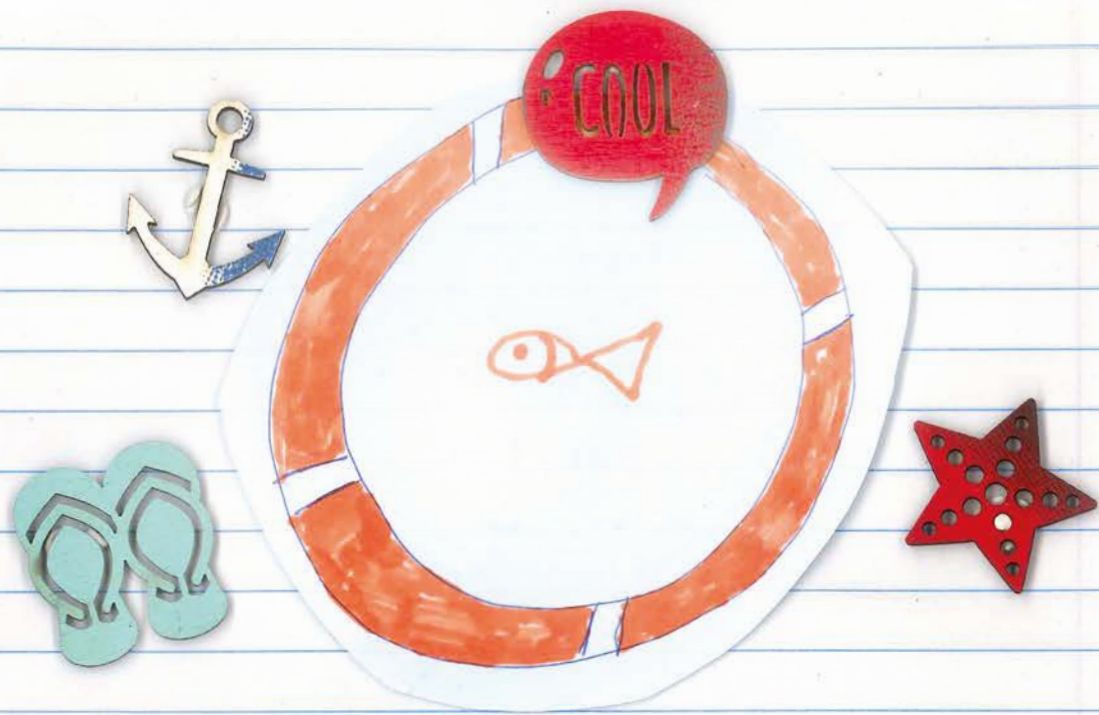






**Racontez une journée
à la piscine tropicale**





- Nous étions 12 nageurs ce jour-là à la baignade magique. Nous avons pris des bariques, sommes passés sous un pont, avons reçu plein d'eau de la cascade -

Nous avons nagé en 3 groupes séparés - 1 groupe de 5 près du pont - 1 groupe de 3 de l'autre côté, et 1 groupe de 4 près de la cascade située sous un gros arbre -

Nous avons plongé avec bonheur dans cette eau bleue, claire et fraîche et nous avons pu observer de magnifiques poissons de toutes les couleurs -



DALILA



En ce samedi matin il y avait un grand soleil et une chaleur étouffante, mes copains et moi décidâmes d'aller à la piscine. « La traversée Magique » c'est le nom que les autres lui donnaient. J'étais très enthousiaste mais un peu apeuré aussi. Une fois arrivée en place je vis cette grande étendue bleue et n'avait qu'une hâte, c'était de plonger dedans et de jouer avec mes copains.

Il y avait un grand pont d'air où pouvait faire de grands plongeurs, des fontaines qui nous arrosaient et de jolies bûches. Au milieu de cette piscine un grand courant passait. Cette traversée magique j'avais très envie de passer au delà mais j'avais aussi très peur. Puis je me suis lancée !

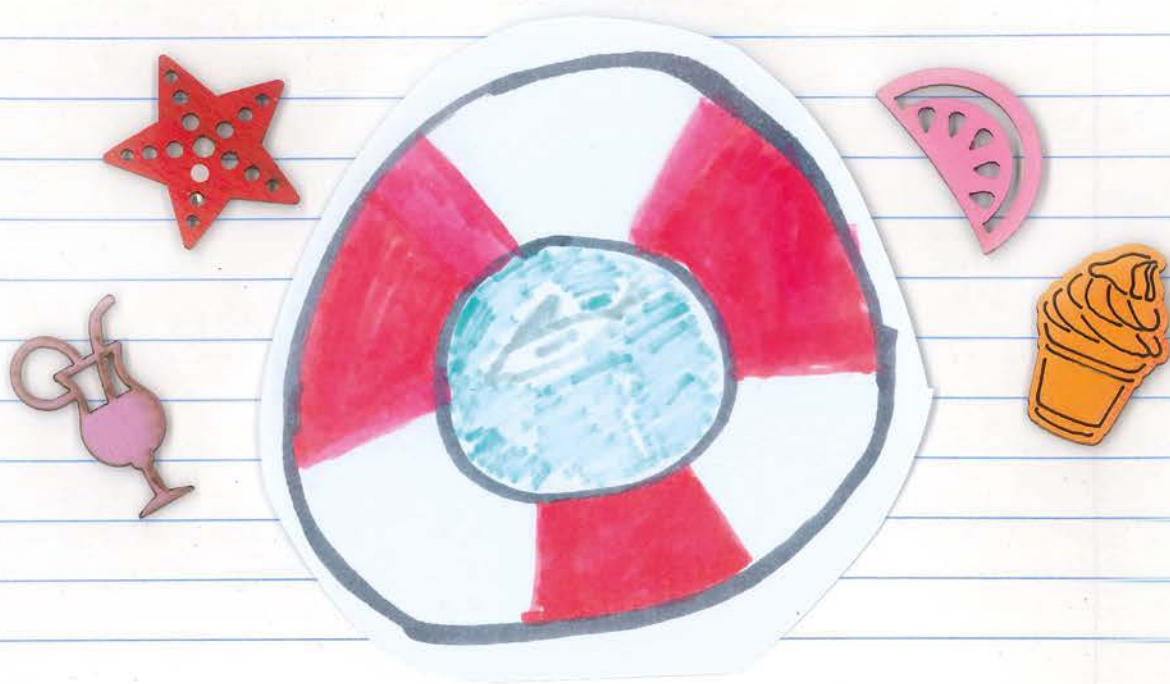
Et hop je me mis entièrement sous l'eau et je nageais aussi vite que je pouvais je traversai ce courant. Tout à coup je me retrouvai dans un immense océan avec de jolis poissons colorés et des bulles minuscules. Je sortis la tête hors de l'eau et vis

que j'étais seul. Je me demandais comment
faire pour faire demi-tour. Je compris rapidement
que si j'étais ici c'était pour une bonne raison :
faire une bonne action.

Je vis sur le côté un petit poisson apeuré seul dans
son coin. Il avait perdu ses parents. Je devais aider
ce poisson à retrouver ses parents afin de pouvoir
retourner dans le pirogue. Je m'approchai du petit
poisson et décidai de nager avec lui. On finit par
retrouver ces parents cachés dans des algues pour ne
pas que le requin ne le voit. Je fis diversion afin que
le requin ne s'occupe plus d'eux. Le petit poisson retrou-
va alors ses parents et nous je ~~fut~~ aspiré dans un
nouveau courant très violent.

Quand je repris mes esprits je mis ma tête hors de
l'eau et aperçus tous mes copains en train de jouer
comme quand je les avais quittés. Je m'empressai
donc de leur raconter cette fabuleuse aventure qui
venait de m'arriver. La journée se terminait et je
rentrais alors chez moi et m'étais qu'une hâte, repre-
nir à cette traversée magique afin de connaître
à nouveau une nouvelle aventure magique.

« Inconnu »



Dix heures, la première séance à la piscine tropicale a commencé. Une dizaine de personnes y sont conviées, un maître nageur est là aussi, les gens s'amusent beaucoup, au ballon, d'autres sont au plongeon... D'autres font de la plongée avec une bouteille d'oxygène, car dans le fond de la piscine, il y a une chasse aux trésors organisée par le personnel, à gagner un mois de piscine tropicale gratuit. Midi c'est la fin de la séance. Les gens rentrent manger. Réouverture à quatorze heures... le trésor n'a pas été découvert, la chasse continue...

KARIM

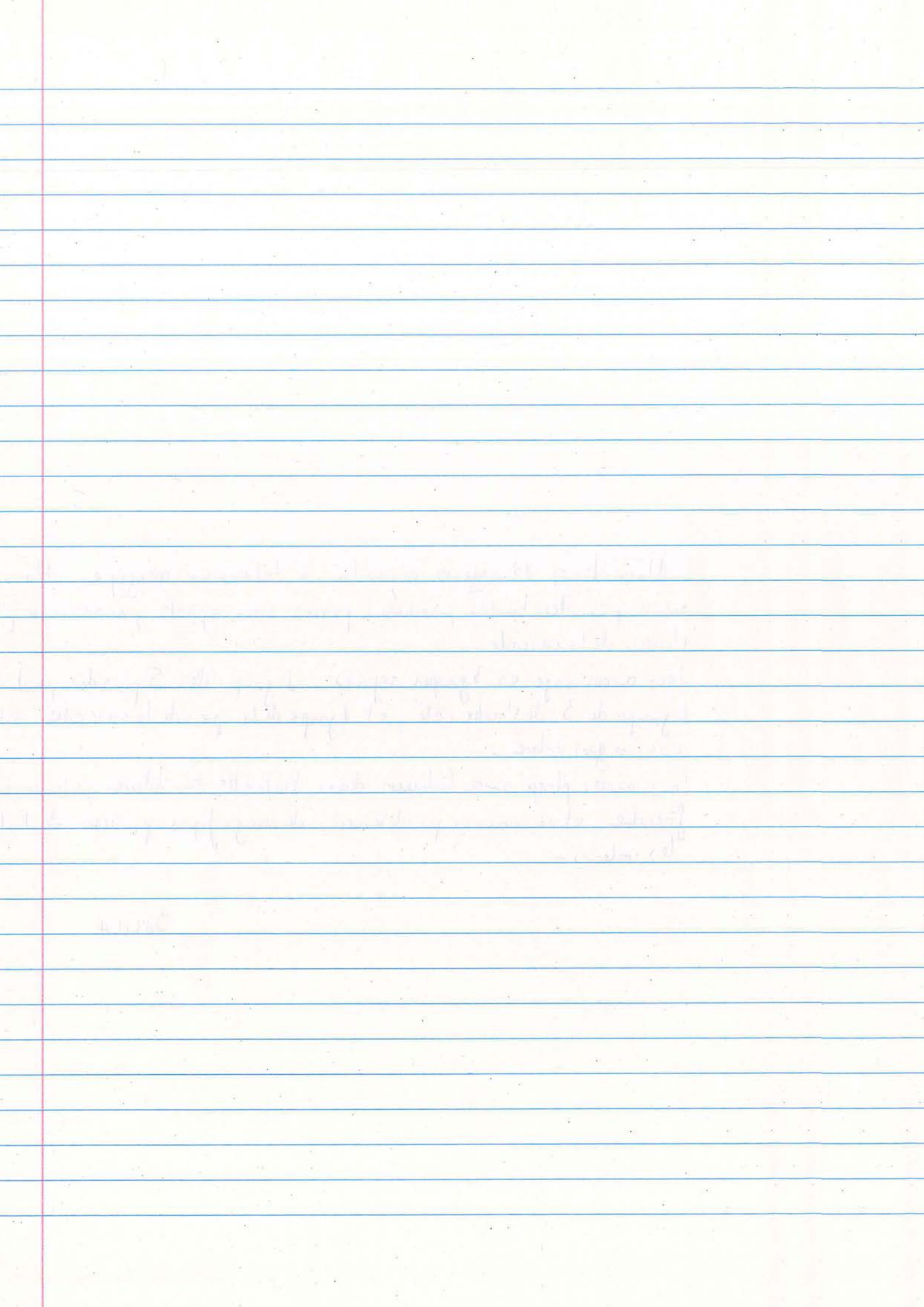




En cette belle journée, je décide de me rendre avec des amis à la piscine tropicale pour profiter du soleil, de l'eau et des activités. Nous arrivons à 11 heures du matin. Nous sommes tout de suite dépayés et éblouis par le côté magique de cette piscine. Je pose rapidement mes affaires pour aller prendre la température de l'eau qui est très bonne.

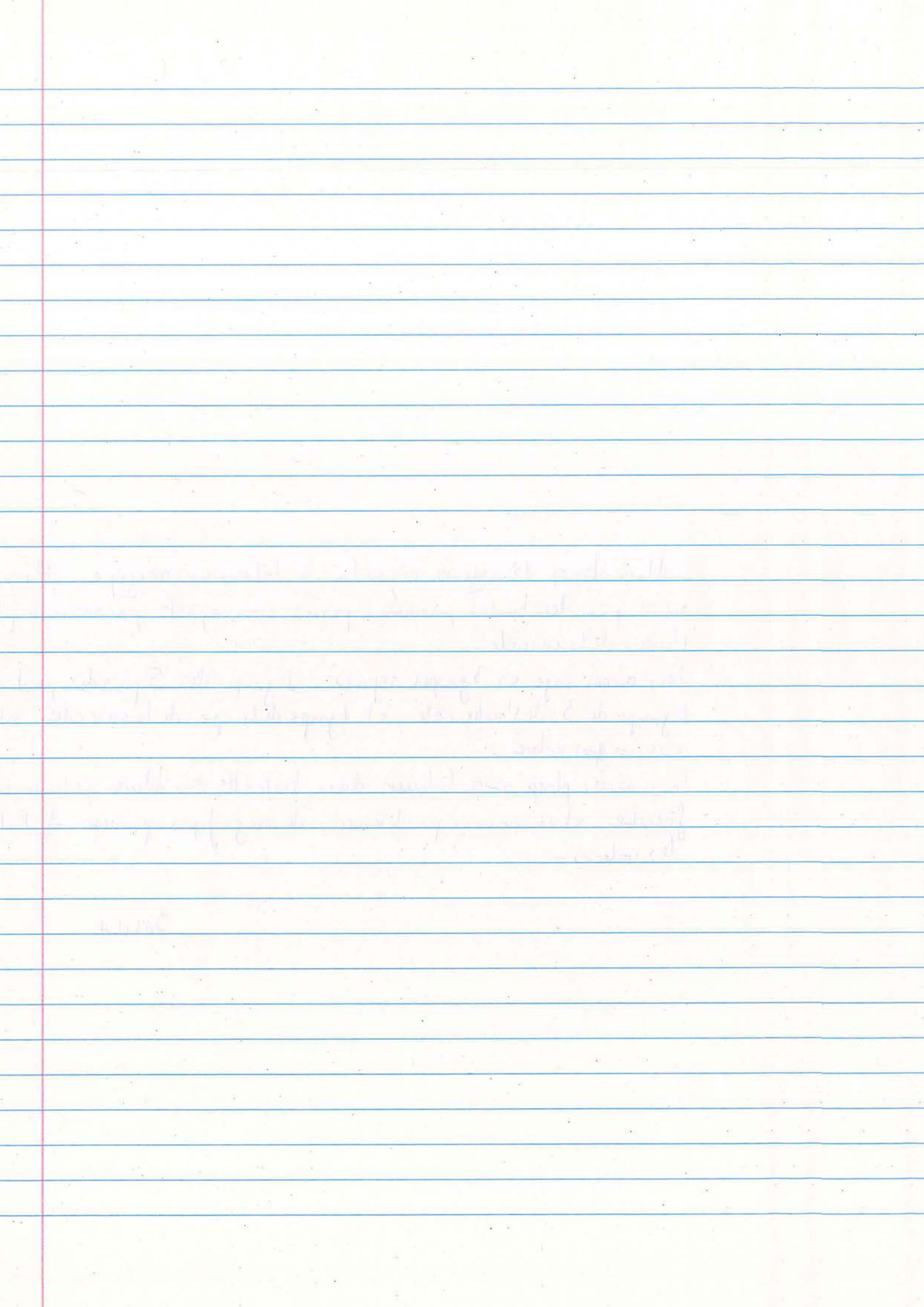
J'ai l'impression d'être sous les tropiques. Je nage un peu puis rejoins mes amis pour manger. À 13 heures, nous allons nous amuser et tester les différentes activités. Le temps passe vite et il est déjà 16 heures. J'ai beaucoup apprécié la cascade, les vagues et tout ce que ce superbe endroit a à offrir. Nous repartons tous avec l'envie de revenir très vite.

Laura





**L'araignée n'a pas
« atelier tissage »,
elle part à l'aventure
dans son quartier...**



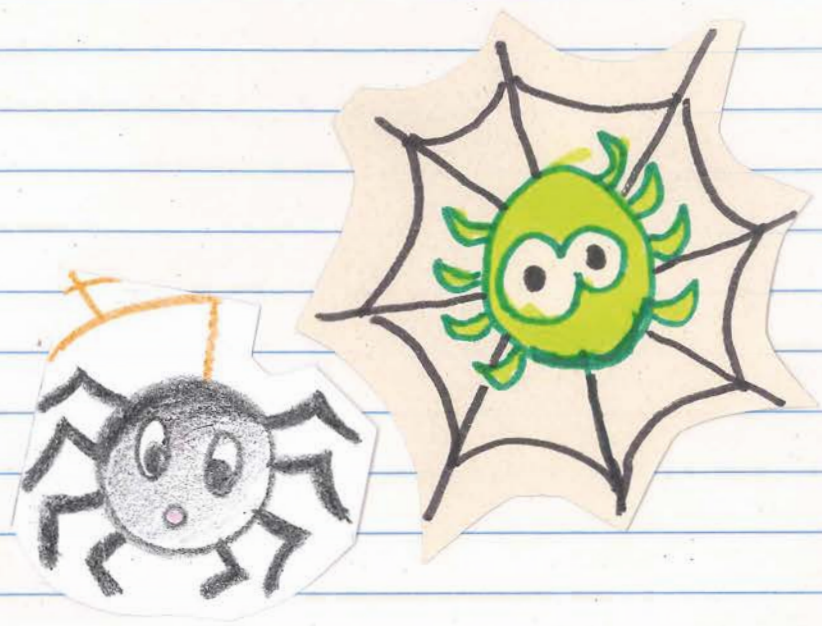


Une araignée "Spidertropic" se promène dans le quartier entre la piscine et le lac de la grenouille. Elle va tout d'abord dans la maison à côté de chez elle. Elle y retrouve une famille de pêcheurs, spécialistes des grandes eaux. Elle décide de se mettre dans leur panier, pour se faire embarquer à la sortie de pêche du matin, au lac de la grenouille. Ils vont saluer le pharaon et le moine bouddhiste. Le discret passager sera témoin d'une mauvaise pêche, le gros poisson n'a pas mordu ! Pourtant, grâce à l'aide du Pharaon ingénieur, ils ont installé un filet rond complexe mais pas suffisant pour attraper le poisson. Avant de rentrer manger le midi, ils passent faire un peu de musique avec la grenouille. L'araignée est très heureuse de s'être initiée à l'activité des voisins. Elle se demande quel programme l'attend pour l'après midi. L'araignée ~~est~~ très discrète décide de quitter le panier de pique-nique où elle se cache et se rend à la maison. Les habitants de la maison prennent le café et préparent le sac avec les tenues de piscine.

Quand l'araignée comprend le programme de l'après-midi, elle décide de s'attaquer au sac inconnu. Le groupe passe par la tour de magie et plonge avec les nageurs. "Spider-topic" ne pourra pas nager avec eux, elle reste spectatrice sur le pont en bois. Ne voulant pas se faire repérer, elle prend de l'avance en rentrant à la maison. La famille rentre pour dîner et se prépare pour la discothèque pantalons pattes d'éléphants, chemises dessinées. "Spider-topic" se cache dans un pli de pantalon noir, transportée à moindre frais ! Elle passe la nuit avec eux, mais le réveil se fera seul, elle remonte le fil jusqu'à l'aube.

Nicolas D.





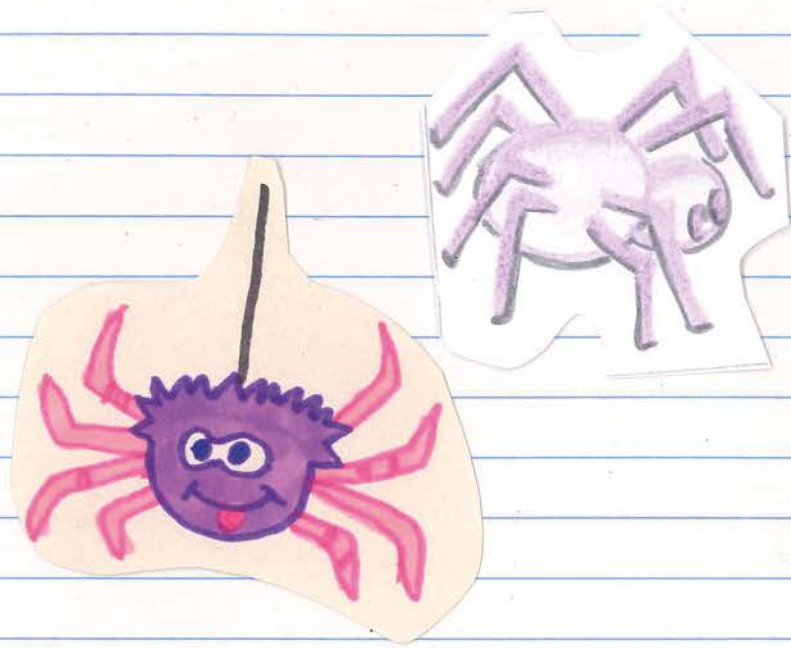
Dans sa toile, elle n'a rien à faire d'autre que d'écouter la musique. Elle va ensuite découvrir son quartier majestueux et rencontrera des nouvelles copines craignées... d'homme araignée de sa Vie "Spideurman" et l'attendait... Quand elle l'a vu, elle a eu plein les yeux, et a compris, et a compris qu'il était indispensables à sa Vie d'araignée, il y a de la place dans sa toile.

Anonymous

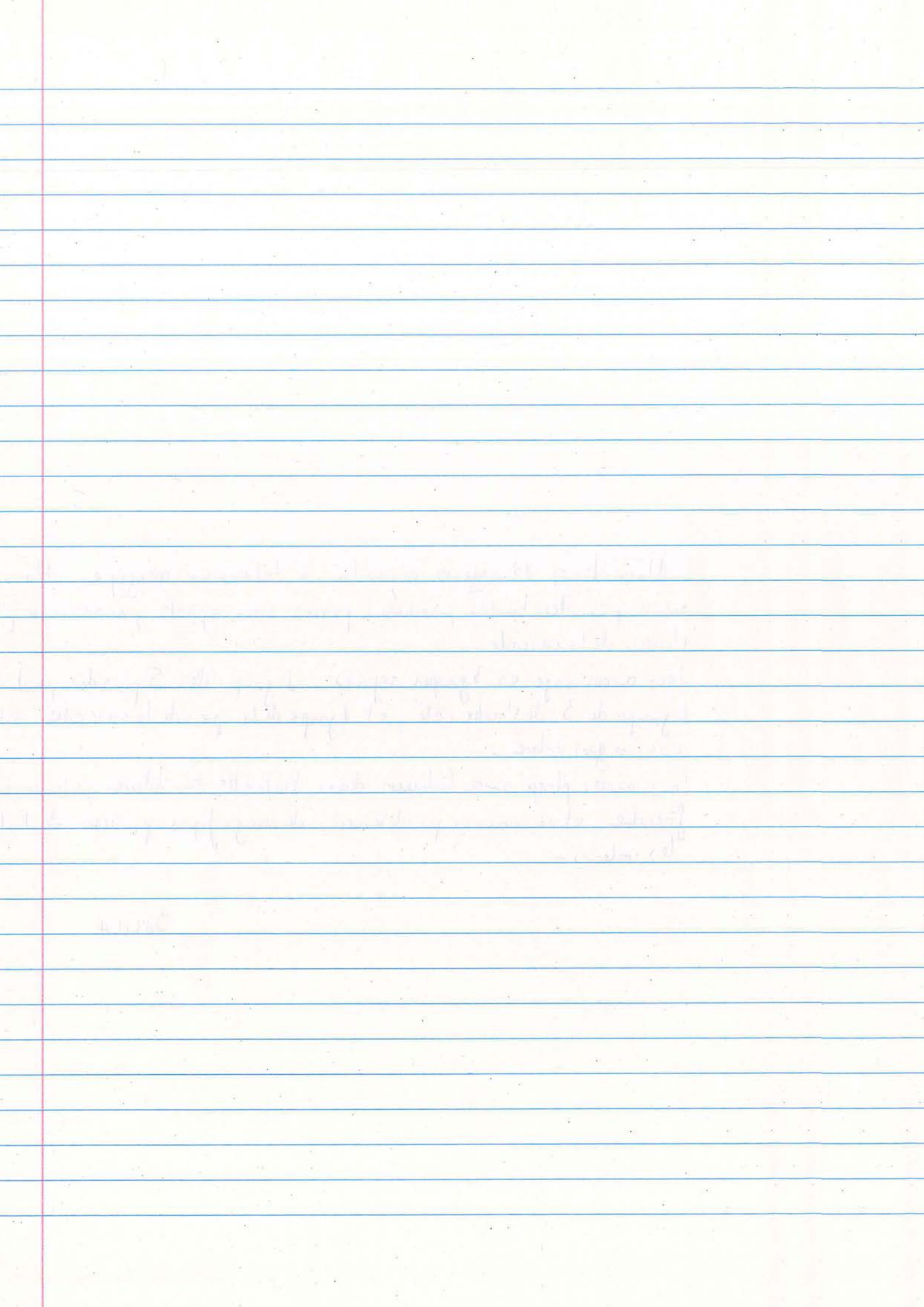


Ce jour-là l'araignée préfère une journée d'aventure. Elle décide de faire une randonnée à travers le jardin. Mais avant cela, elle se rend dans un magasin spécialisé pour la randonnée et choisit les chaussures. Une fois choisies elle voit la grosse facture des quatre paires de chaussures de marche qui était selon elle beaucoup trop élevée... Bref! qu'à cela tienne! il faut quelque fois faire des sacrifices. Gisèle l'araignée commença donc la randonnée. Elle s'elance entre les brins d'herbes, quand soudain elle rencontre une fourmi prisonnière de la toile, elle essaye de la libérer mais toute seule, elle n'y arrive pas. Donc elle part chercher de l'aide, et, elle trouve un boudon en train de butiner une fleur. Gisèle lui demande de l'aider, le boudon accepte et tous 2 reviennent au secours de la fourmi. ils réussissent à décrocher la fourmi et rentrent chez eux, contents.

Ucoffray

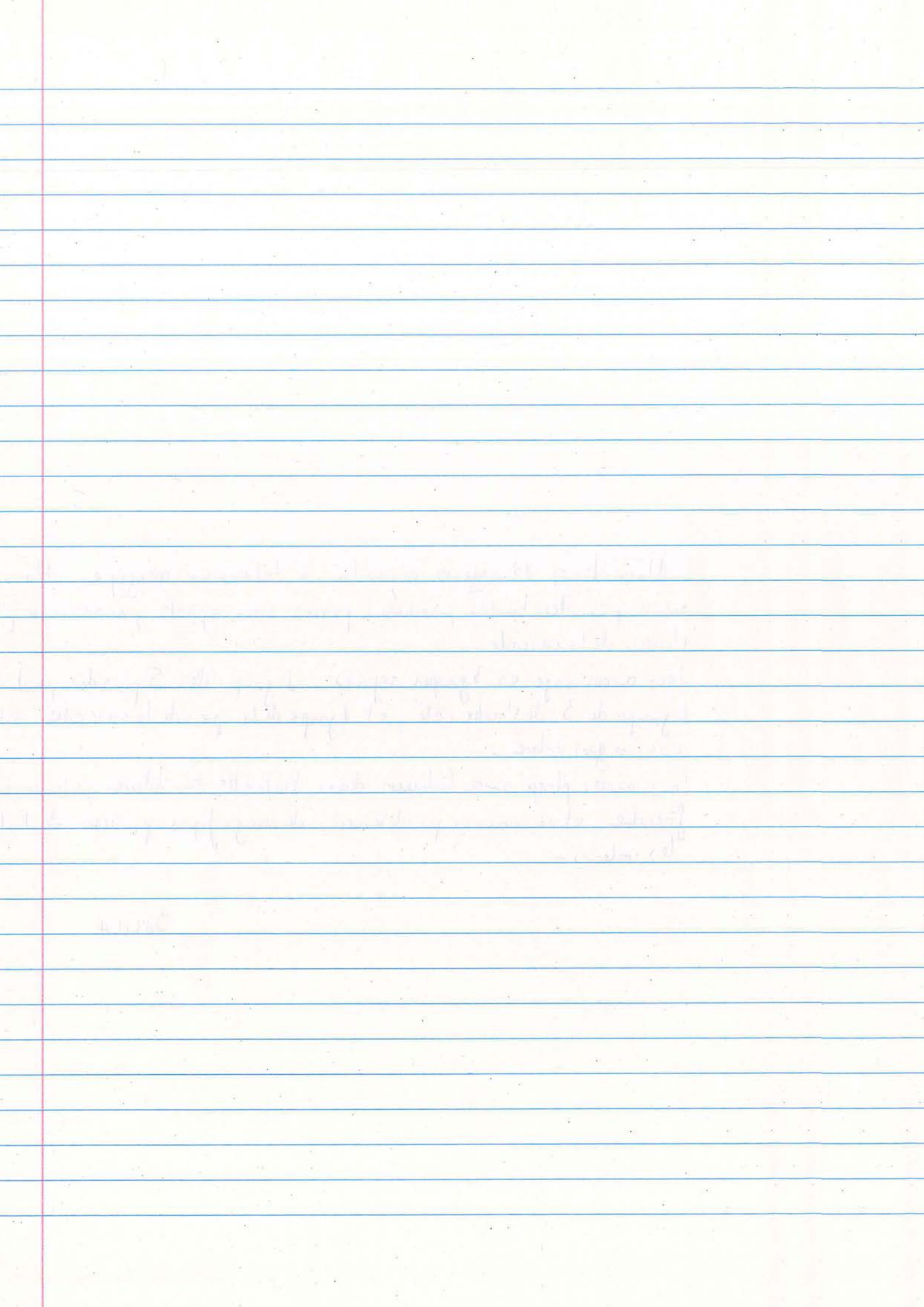


Il est dimanche, l'araignée « colette » est en repos. Elle a capturé beaucoup d'insectes ce matin et Après midi, ce sera « Découverte de la cité » Depuis trop longtemps, elle voulait le faire !
Commençons par le chemin de Traverse, rue plongeante sur la piscine ! Beaucoup de ragons s'amuse ! La brume de l'eau inonde mes poils ! Brrrr !!! Douche obligée !
Remontons maintenant par la traversée magique, un vent chaud y souffle et va sécher mes poils, tant mieux ! J'arrive dans la forêt, j'y rencontre plein d'anciennes copines, nous décidons de faire la chasse aux monstres ! Ils sont orange fluo, la chasse est facile !
Repas festif le soir ! Cocktail, grillages, Kirines, sauce tomate, hi, hi ! ... Repas fini, je rentre dans mon bûisson, les pattes enkylosées !
Demain lundi, je tisse de la soie rouge ...
Kate



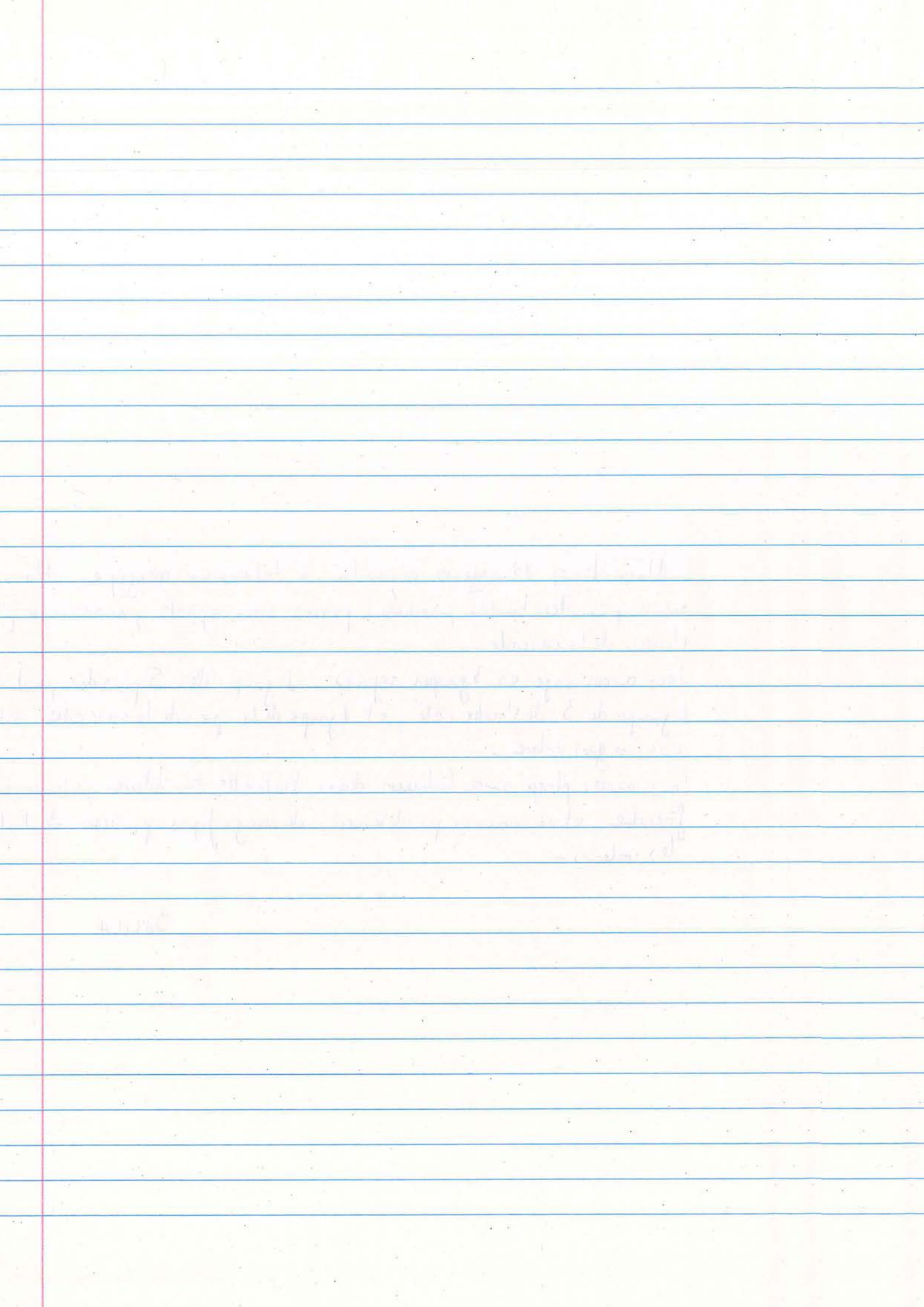
QUARTIER LIBRE







**La coccinelle prend son envol
de l'hôpital de jour,
inventez la suite de son histoire**





Lisa la coccinelle

Aujourd'hui, c'est le grand jour pour Madame la coccinelle Lisa. Elle quitte l'hôpital de jour, elle n'a plus besoin d'y aller car elle va mieux maintenant. Pour fêter ça, Madame la coccinelle a préparé un gâteau et a ramené des chocolats pour l'équipe soignante, c'est un petit geste pour les remercier de l'avoir aidée à aller mieux. Son amie Madame l'abeille est venue la chercher pour aller faire la fête.

Elles s'en vont boire un délicieux cocktail à base de pucerons.

Et ce soir Madame la coccinelle est attendue dans sa famille.

Ses parents ont organisé un repas pour réunir toute la famille et pour montrer à Lisa que'ils seront tous là pour elle et qu'elle peut compter sur eux.

Avant de partir et de quitter définitivement l'hôpital, Lisa a quand même un petit pincement au cœur car elle s'était beaucoup attachée à certaines personnes et avait créé des liens très forts.

Elle espère qu'elle pourra toujours les voir en dehors de l'hôpital.

Elle dit au revoir à tout le monde et s'en va avec un grand sourire accompagnée de Mme l'abeille.

Anonyme



Là y'est, la coccinelle quitte l'hôpital de jour, les médecins ont dit qu'elle était en bonne santé, et en plus elle va travailler avec les abeilles, elle aura une activité à faire la semaine. Elle sera rémunérée à Rapport, et rapporter le miel des abeilles au boulevard du Général de Gaulle, elle s'est vite fait des amis. Elle se rend en volant sous le chapiteau de la rue du paradis, où est l'atelier principal des abeilles. On y trouve des bonbons au miel, des cornes à sucre, des fleurs dans une grande serre, qu'abrite le chapiteau. Les abeilles demandent à la coccinelle si elle s'habitue, à son nouveau travail, la coccinelle leur répondit "C'est chouette" !

Voilà le week-end qui arrive, pour la coccinelle. Elle s'entraîne rue du soleil dans une école de musique, à chanter et faire du piano, elle veut devenir chanteuse ---

KARIN

S



la coccinelle quitte l'hôpital du jour vers
la rue du bradis, elle poursuit son
chemin boulevard du général de gaulle,
elle fût exalte par la rue du soleil, elle
continue par la rue holiday street puis
elle passe par le chemin des eucalyptées
en passant par la playa street elle
croise son amie la chenille, ensemble
ils se dirigent baradise way pour se
détendre et manger des pucerons à
volonté, elles décident de se balader
vers le chemin de P'ABYSSE puis une
des fugères où elles rencontrent leurs
amis les papillons ensemble ils
décident de prendre le chemin mimi
POOLE en passant par la rue de
montpellier, se soir ils souhaitent
passer leurs soirs et nuit ensemble

WILLIAM



La coccinelle quitte l'hôpital de jour, et peine sortie, elle est dans la rue du paradis et se sent un peu perdue. Elle décide de visiter la ville. Elle voit pour la première fois des lutins, un géant et un gnome. Tous lui recommandent la playa street pour voir la plage. Elle s'y rend seule et profite de ce merveilleux endroit. Fatiguée, elle finira par déployer ses ailes pour s'envoler et aller découvrir une autre ville.

Laura



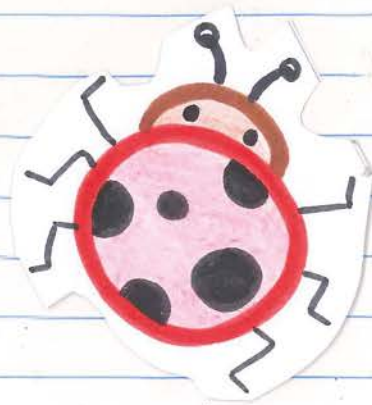
La coccinelle quitte l'hôpital de jour, après cette petite visite rendue aux patients, voilà qu'elle prend son envol pour d'autres contrées. Sur son chemin elle rencontre plein d'autres petites bêtes, comme les abeilles, les papillons, les cigales, les libellules, et à chaque fois, elle leur raconte les différents moments plein de sympathie au cours de sa petite visite à l'hôpital de jour. Elle parle des patients qui ont été très accueillants à son encounter, sans oublier leur courtoisie. Elle parle de leur discussion qu'ils ont eue ensemble et des questions que les patients lui posaient par rapport à ses différents voyages et sur l'état actuel de la nature, les prairies, les plaines et collines. Elle leur explique les réponses qu'elle a eût à leur donner par rapport aux inquiétudes des animaux, des arbres, des fleurs, et des petites bêtes, sur les dangers de certaines actions des êtres humains, qui sont devenus une menace pour notre écosystème et toute la planète entière.

Louis.



La coccinelle quitte l'hôpital du jour pour
s'envoler vers le pays imaginaire des
farfadets. Ce sont des petits êtres
maléfiques avec des grandes oreilles
et de grandes dents qui font peur aux
enfants lorsqu'ils rêvent. Seule ment
petite coccinelle est devenue bienveillante
donc les farfadets ne lui font pas peur
elle va leur apporter paix et amour pour
leur royaume de grâce respire joie et
bonheur cela permettra aux enfants
du monde entier de faire de jolis rêves
au lieu vives des cauchemars

NATHALIE

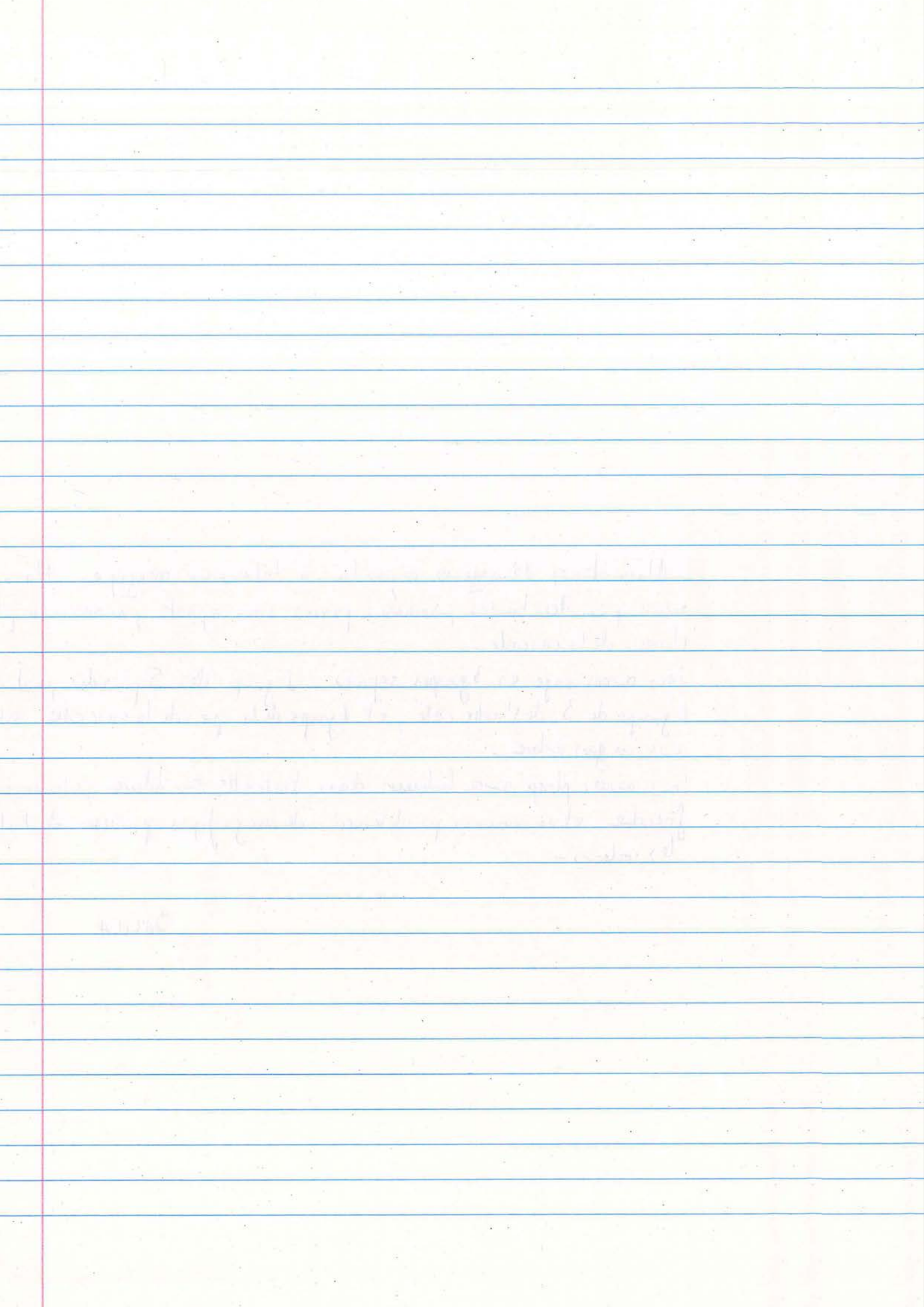


La coccinelle "Alfreda" quitte "les 4 chemins" un vendredi à 15h. Elle a fait l'atelier "relaxation" et se sent prête pour un long chemin.

En effet, elle doit regagner le chemin des cucurbitacées avant Halloween. L'occasion de traverser une belle région, remplie de végétation diverse, et de pouvoir retrouver les jolis calices des fleurs de citrouille pour s'y plonger avec allégresse dans la rosée du matin, chauffée par les tièdes rayons du soleil d'Automne.

Halloween lui permettra de se nourrir, plein de petits congénères viendront se faire piéger dans les pièges.

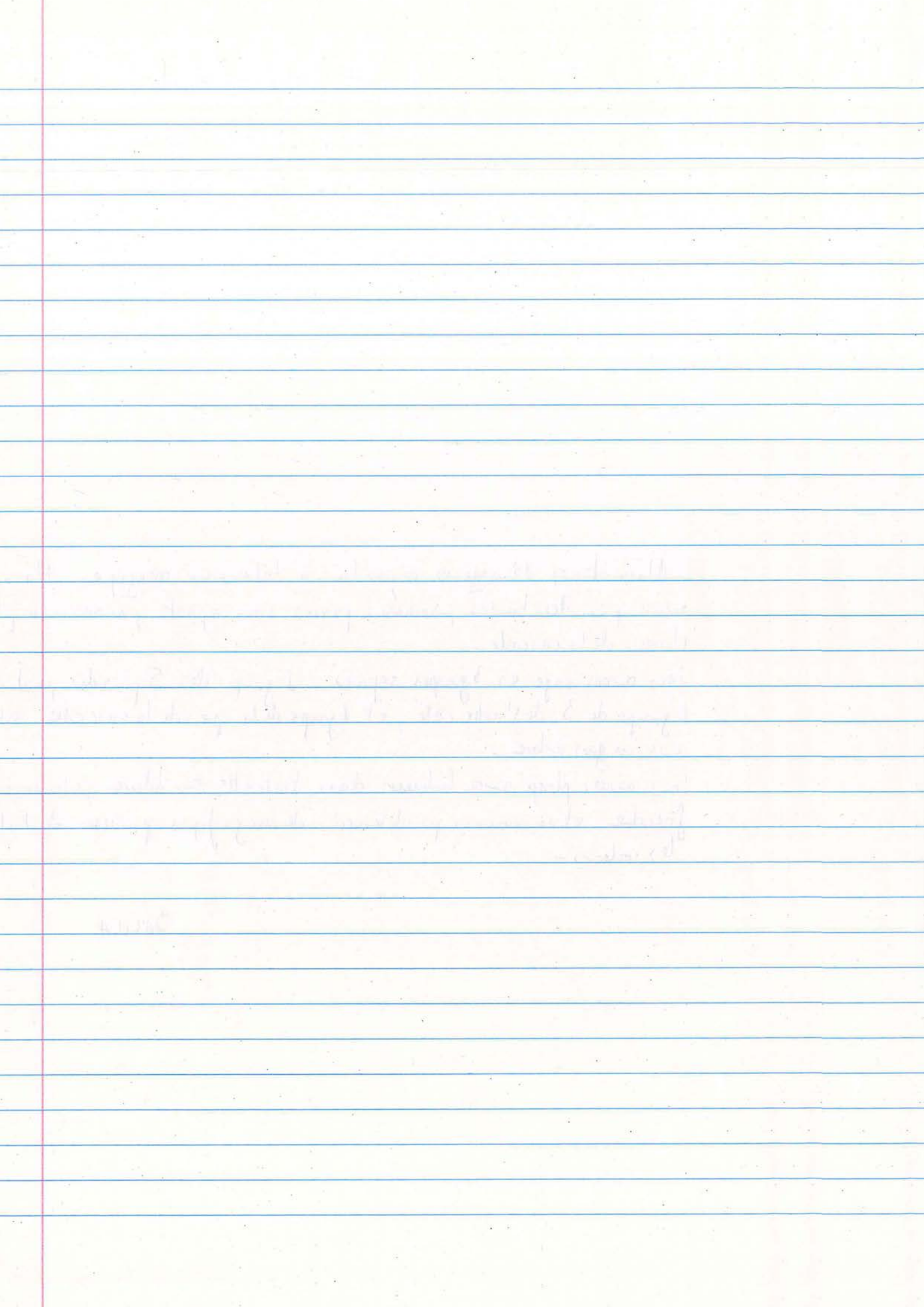
Kate.

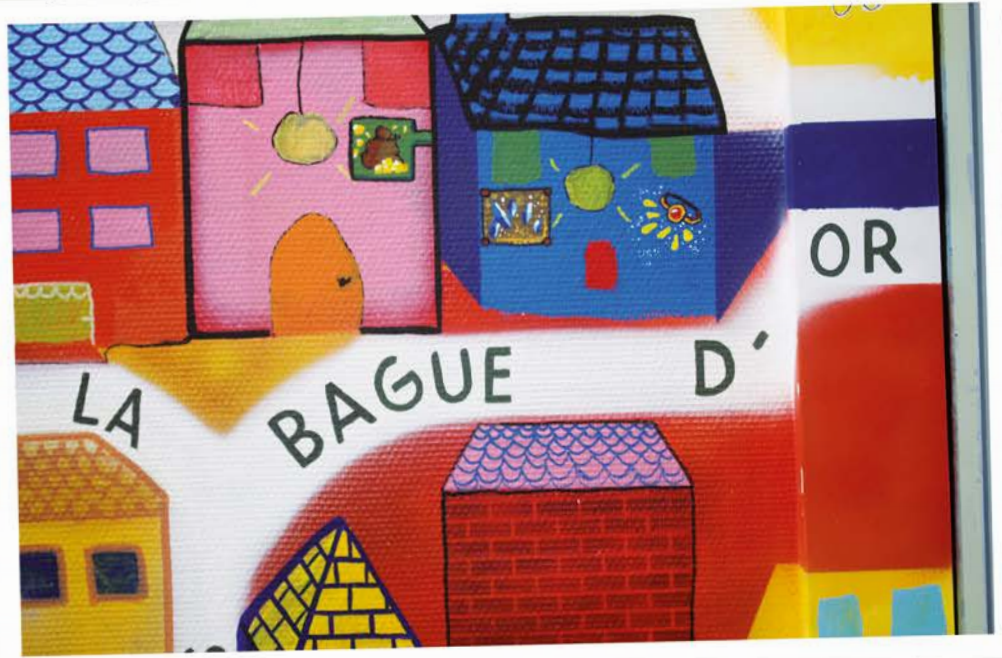




**Parce qu'il faut s'arrêter,
1 sujet... 5 histoires**

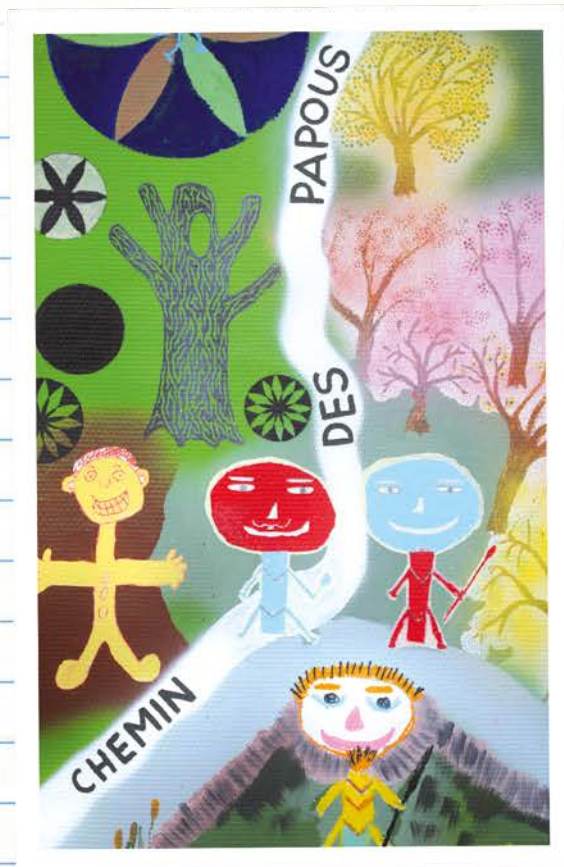
**Racontez l'histoire du ou
des personnages de la photo.
Il peut être caché.**





eh oui, une personnage se cache sur cette
 photo! il s'agit d'une créature animale,
 de couleur marron assis sur son
 imposant arrière train, il mange du
 fromage! notre fameux personnage a
 l'air de bien se régaler... hum... miam!!!!
 euhou, mon ami le patapouf, moi c'est
 S..... A, j'aimerais bien te connaître
 ... raconte moi un peu ce qui t'amène là
 tout seul, assis, à manger ce fabuleux
 fromage... N'aurais-tu envie de partager?
 n'attends tu plusieurs jours sans manger?
 j'aimerais bien être ta compagne de
 dégustation!! nous sommes à l'abri,
 cachés, donne une part, s'il te plaît!!!!
 puis, nous irons faire une longue
 promenade et ferons connaissance dans la
 rue de la langue d'or, les ritournelles sont
 pleines de beause bijoux

S.B. 24012019



Bonjour, Moi c'est Chloé. Nous c'est Georges, Alfred, Paul et Henri -
 Georges, c'est un grand brun, 30 ans, le regard noir, Alfred c'est l'amusant de la
 bande, toujours le bon mot, 20 ans, blond aux yeux bleus, puis il y a Paul, petit,
 tout en muscles (athlète aussi), et Henri, la queue ventaine, sûr de lui.
 Nous nous sommes rencontrés, chemin des Papous, nous avons décidé de faire une
 longue balade en forêt. Chacun a donné son accord pour marcher jusqu'à la
 nuit tombée. Tout doucement, nous sommes entrés dans le bois, avons
 marché sur les racines, puis des petits sentiers, traversé des rivières. Nous
 avons regardé les arbres, les insectes, écouté tous les bruits qui venaient de
 fond des bois, le chant des oiseaux, le croassement des crapauds, ainsi que
 tous les chuchotements des autres animaux. Nous en avons eu jusqu'à très
 tard le soir. Bien fatigués, nous avons fait un bivouac pour nous
 reposer un peu et discuter avant de reprendre le chemin de retour,
 tout doucement.

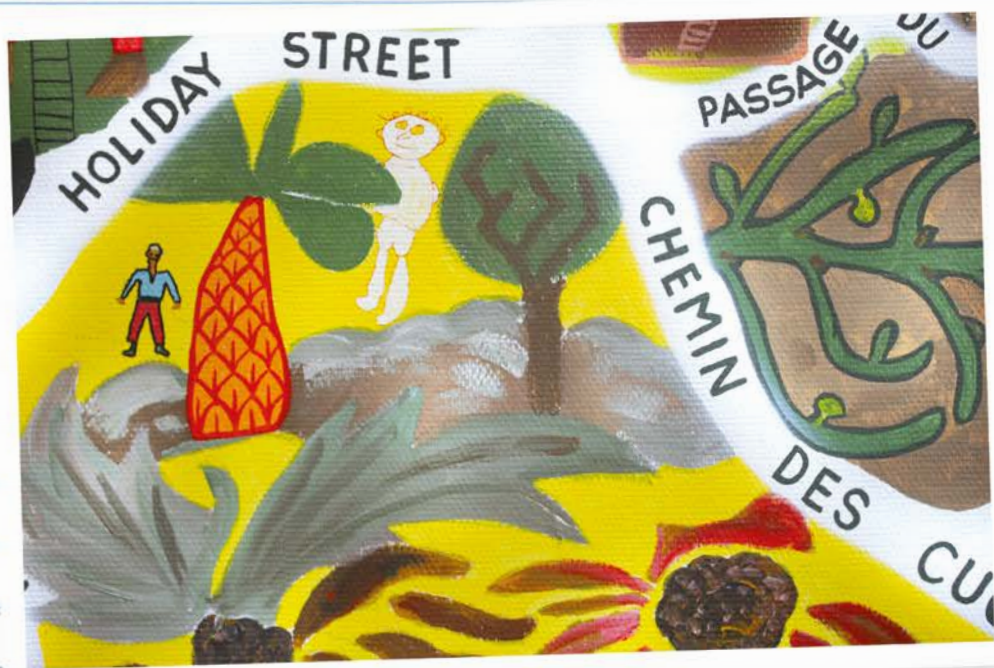
DALILA.



Stéphanie, âgée de 30 ans réside dans la ruelle de l'opéra. Elle est danseuse. Elle se lève à 7 heures et se rend au premier, y dépose ses enfants. Ensuite, pour 8 heures, elle se rend au gymnase pour s'entraîner toute la matinée. A 12 heures, elle dîne au restaurant. Elle reprend ses enfants à 14h, à la sortie de la cantine scolaire pour les amener au zoo. Que d'activités, les enfants sont comblés. Tout le monde rentre à la maison pour 17h30. En attendant le retour de papa, Stéphanie prépare les repas tout en surveillant la toilette des enfants. Tout le monde se met à table pour 18h30, papa arrive 1/4 h de retard, grive de train.

A 20h30, les enfants vont au lit, leurs parents s'accrochent un moment de détente devant la TV.

Inconnue



Un coin de nature, à côté d'Hollywood Street. Je rencontre un jeune homme qui se balade entre arbres et palmiers. Je discute avec lui, il est à la recherche d'un géant qui vit dans les parages. Il se prénomme Alberto. C'est un sportif, il est aussi musclé qu'Indiana Jones ; il ne craint donc pas le géant.

Les géants sont assez simples d'esprit, et donc faciles à soumettre par quelqu'un d'extérieur. Je lui propose de l'accompagner dans sa quête. Quelques minutes plus tard, nous nous retrouvons devant le géant. Il me fait un peu peur car sa gestuelle est maladroite.

Alberto est souple et évite facilement les gestes du géant. Personnellement, je reste à l'écart.

Alberto interpelle le géant :

— Bonjour Alfred, comment allez-vous ?

— Bonjour Alberto, moi aller bien.

— Sais-tu où se cache le trésor d'Holiday Street ?

Crédule, le géant répond :

- Au banquier, fallait creuser !!!!
Finalement le gérant s'est laissé avoir. Il a
dévoilé le secret très facilement, Alberto est devenu
riche !!!!

Ingrid P.



"Bonjour coccinelle, que fais-tu ?"

"Je me balade sur les feuilles, dans la Rue du Jardin"

"Moi, Je suis un admirateur --, cela te dirait de faire une activité ?"

"Oh oui, J'aimerais bien, alors, que pourrions-nous faire ?"

"J'ai une idée, nous pourrions faire de la marche, en longeant tous les feuillages, pour voir s'il y a quelqu'un --"

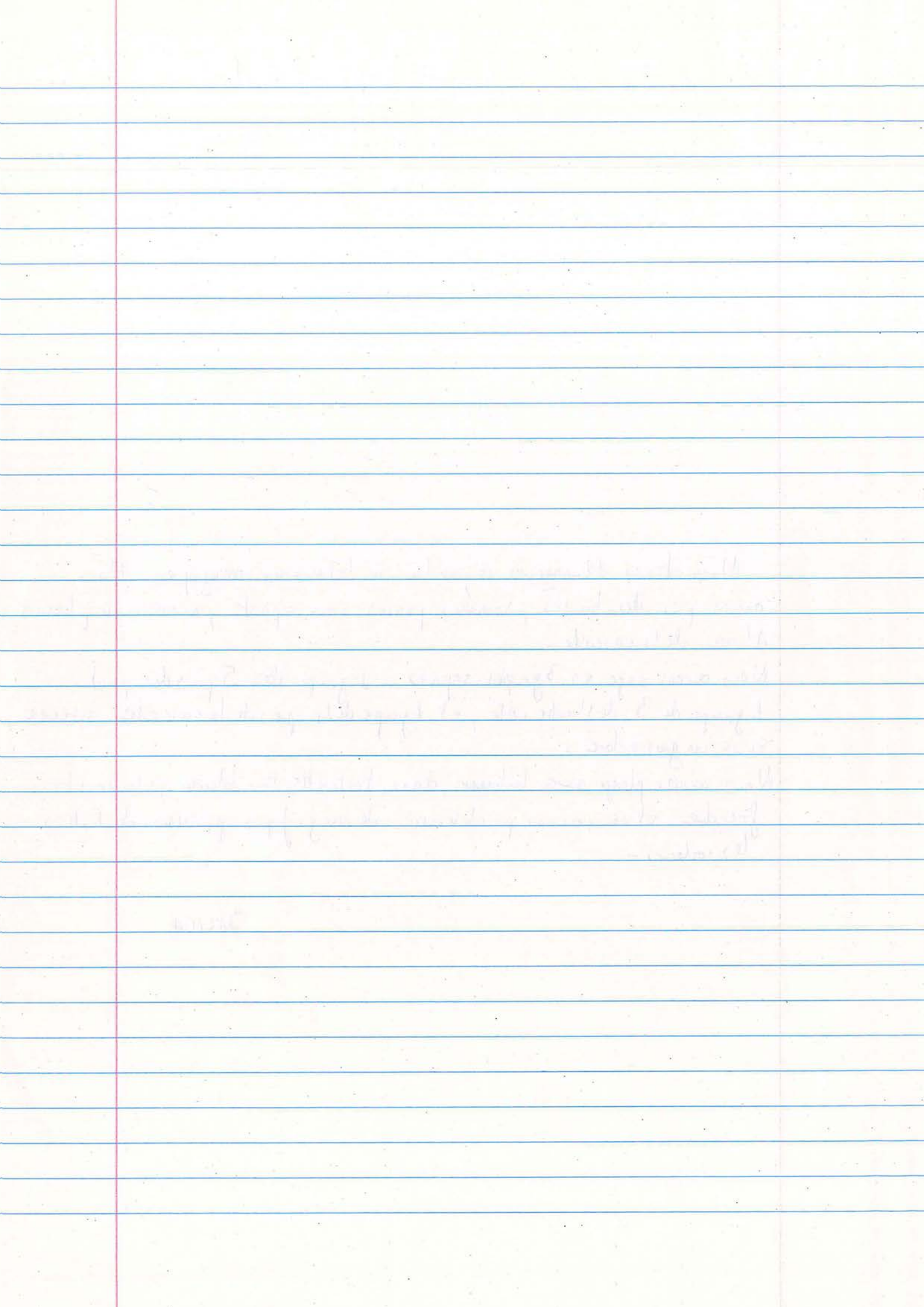
"Tiens, toujours personne, je crois que nous sommes seuls sur le chemin"

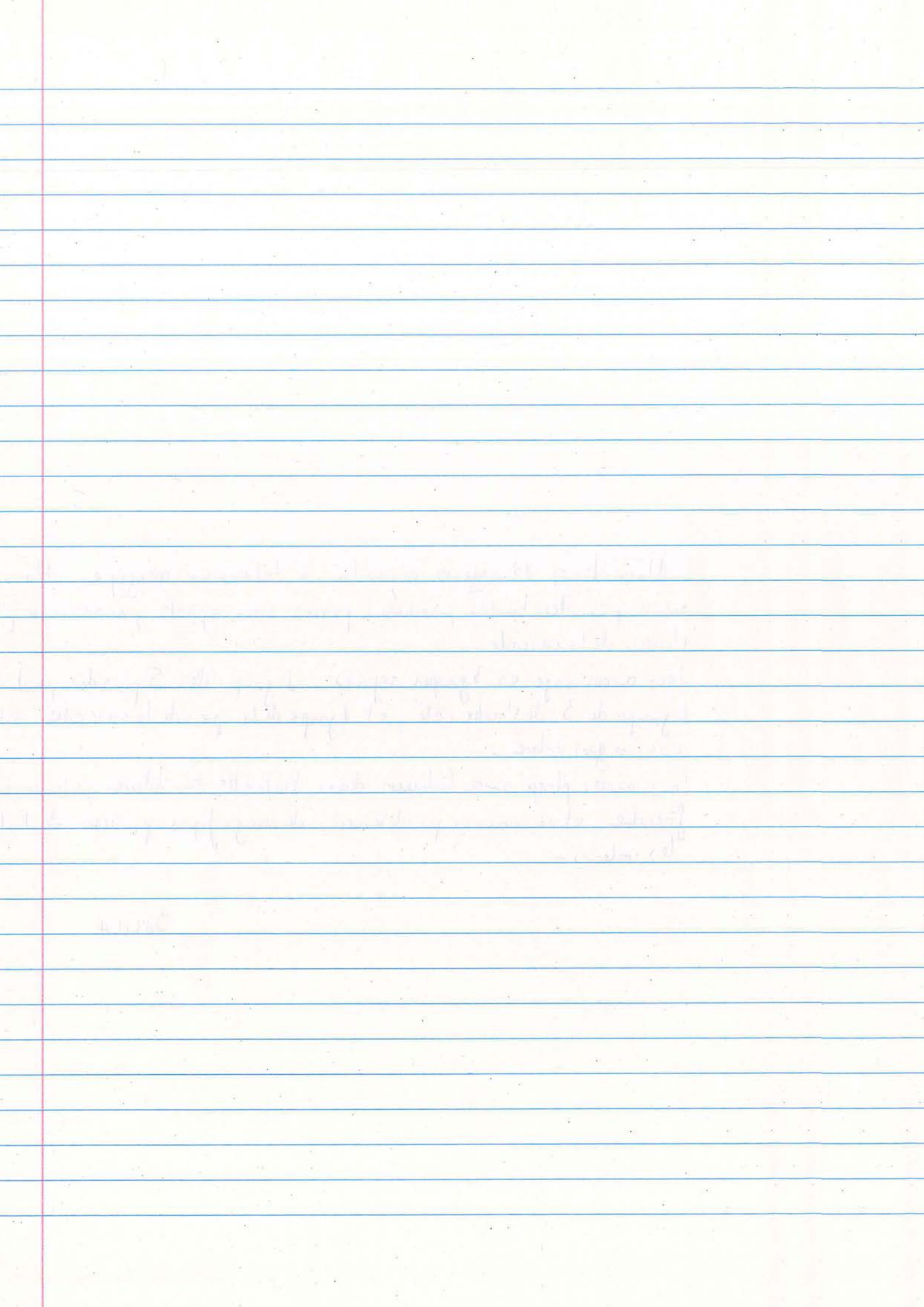
"Dis, coccinelle, cela fait deux heures que nous marchons, pourrions-nous arrêter ?"

"Bon, d'accord, je repasserai la prochaine fois te voir et te proposerai une autre activité"

WARR

5





À VOUS DE JOUER !

Retrouvez les quartiers de ces 6 personnages



1



2



3



4



5



6



RÉALISATION DES PIN'S

VALENTIN

DALILA

ADELINÉ

RACHID

LOUIS

KARINE

CATHERINE P

MORGAN

LAURA

SAMIRA

BÉATRICE

[illegible]

