SIX SEMĄINES APRÉS

EXPOSITION RÉALISÉE PAR IA PHOTOGRAPHE DELPHINE CHENU

Quel beau bébé ! Félicitations ! Mais au fait… comment va la maman ?

Cette dernière s'attendait à vivre de grands moments de bonheur (et c'est souvent vrai !), et pourtant… Six semaines après, la réalité est qu'elle se trouve un peu débordée. Le bébé si mignon s'avère être un démon la nuit, tout petit, il est pourtant difficile à manipuler, à transporter, super-maman ne s'en sort pas avec son écharpe de portage ou ce cosy qui lui fait des bleus aux jambes… bébé régurgite, maman tente tous les remèdes, écoute tous les conseils… et il faut aussi s'occuper des frères, des sœurs, mais il est où, le papa ?! Les seins sont lourds, les crevasses douloureuses, le linge s'empile, tout devient compliqué, interrompu, urgent ! Et toutes ces injonctions : « sois heureuse ! » « C'est le plus beau moment de ta vie ! » « Fais des siestes ! Prends soin de toi ! »... Et tous ces conseils contradictoires... « Fais comme-ci, fais comme-çà ! » ! Mais le temps passe, douze semaines, et voilà qu'il faut retourner au travail !

L'expo photo « Six semaines après » n'est pas une pause, mais un arrêt dans le mouvement, pour nous aider à prendre un peu de recul face à cette tempête émotionnelle que représente l'arrivée d'un enfant. Tempête qui bouleverse et affecte profondément certaines mamans, qui se sentent coupables de ne pas ressentir la plénitude promise.

Issue d'un projet participatif coordonné par la commission culturelle de l'EPSM, « Six semaines après » rassemble vingt mamans de Lille et des environs. Elles ont accepté de recevoir la photographe Delphine Chenu sans poser, pour témoigner de leurs réalités quotidiennes, vécues, loin des clichés habituels d'une maternité idyllique… Cette exposition itinérante, destinée à servir de support de discussion autour de la parentalité et àinitier une campagne de prévention sur la dépression post-natale, est aussi le début d'une grande histoire de solidarité entre mamans. Fières et heureuses de leurs bébés, elles veulent aussi montrer que la maternité n'est pas toujours si facile qu'on le dit, afin de déculpabiliser les femmes les plus fragiles qui pourraient douter de leurs compétences maternelles... Par sa dimension d'information, l'exposition aura une portée préventive.

Toutes les fiches pratiques et les dates de l'exposition sur www.epsm-al.fr

EXPOSITION GRAND FORMAT du mercredi 27 juin au dimanche 22 juillet 2018 Maison Folie de Moulins, 47 rue d'Arras à Lille Vernissage le vendredi 29 juin 2018 à 18h

Informations: 03 28 38 51 17 / contact@epsm-al.fr / www.epsm-al.fr

Un projet de l'EPSM de l'agglomération lilloise avec le soutien du CLSM, de la Ville de Lille, du programme Culture-Santé de la DRAC

Un projet de l'ARS des Hauts-de-France.

Remerciements aux modèles: Véronique D., Raphaël D., Pauline M., Victoire, Valentine, Zélie, Raphaël, Juliette S., Sacha, Sophie D., Léo, Anaïs Motte,
Marie Motte, Raphaël Motte, Doriane Lenne, Ysée Lenne, Rebeca S., Gabriel S., Ludmila Georges, Margot, Marine, Auguste, Rose, Jules, Noémie L., Luce, Martin J., Aïcha B., Julie G., Sam, Lily, Noah, Norah H., K. H., F. H., Mélanie Dillies, Méline Allard,
Virginie L., Stéphane L., Éva, Claire C., François C., Syméon C., Wendy H., Lina H., Enzo H., Alice M., Vincent H., Gabin H. et Anonymes















VOUS SOUHAITEZ EMPRUNTER L'EXPOSITION « SIX SEMAINES APRÈS » ?

L'exposition « Six semaines après » a été élaboré pour favoriser un travail de prévention sur les thématiques de Dépression post-natale, de parentalité et enfance. Cette démarche fait partie des missions de la politique culturelle de l'EPSM de l'agglomération lilloise, et notamment de son Artothèque, fonds d'art brut et contemporain.

MODALITÉS D'EMPRUNT DES PANNEAUX D'EXPOSITION « SIX SEMAINES APRÈS »

Pour emprunter l'exposition vous devez en faire la demande à **artotheque@epsm-al.fr**, en précisant :

- la structure demandeuse
- le contexte et les objectifs de votre demande d'accrochage (travail de prévention, etc.) et les publics visés
- le format de l'exposition souhaitée :

GRAND FORMAT / Dibond 140 x 93 cm

PETIT FORMAT / Carton plume 28 x 42 cm

L'exposition est constituée de 21 panneaux et peut être accrochée dans sa totalité ou en partie.

• les dates et locaux d'accrochage envisagés

ENGAGEMENTS DE L'EMPRUNTEUR

L'emprunteur devra respecter les conditions suivantes :

- Souscrire une assurance « clou à clou » couvrant les risques de vol, de perte ou de détérioration du matériel d'exposition prêté, ainsi que la responsabilité civile tant pendant ses transports que pendant sa présentation dans les locaux de la manifestation
- Prendre en charge le transport du matériel prêté, aller et retour
- Restituer l'exposition en parfait état à la date prévue
- Faire figurer le nom de l'EPSM de l'agglomération lilloise et son logo sur tout document lié à l'exposition, et accrocher le panneau de présentation dédié à l'exposition mentionnant les soutiens financiers du projet



























































