

A close-up portrait of a woman with dark, wavy hair and large, round, dark-rimmed glasses. She is looking directly at the camera with a neutral expression. Her hair is blowing in the wind, creating a sense of movement. She is wearing a light-colored, textured knit sweater. The background is a plain, dark grey color.

LA PHOTOGRAPHE DELPHINE CHENU
RECHERCHE MODÈLES
À PHOTOGRAPHER
MAMAN AVEC LEUR BÉBÉ
ÂGÉ DE 6 À 12 SEMAINES

SIX SEMAINES APRÈS...

L'idée de l'exposition Six semaines après est de montrer des mères avec leur bébé (et leur famille) dans leurs réalités quotidiennes, vécues, loin des clichés habituels d'une maternité idyllique. En effet, il existe souvent un décalage entre l'expérience réelle des mères et les attentes de notre société, exigeante vis-à-vis d'elles. Avec ces photos, il s'agira de rompre avec les stéréotypes et de déculpabiliser les femmes les plus fragiles qui pourraient douter de leurs compétences maternelles.

Au final, l'exposition sera utilisée dans un cadre de prévention et permettra des échanges autour de la parentalité. Ce projet artistique accompagné par la commission culturelle de l'EPSM de l'agglomération lilloise s'inscrit dans le cadre des Semaines d'Information de la Santé Mentale (SISM) et du travail du Conseil Lillois de Santé Mentale (CLSM) autour de la prévention et l'accompagnement de la dépression post-natale.

Pour tout renseignement et proposition de modèles :
Maud Piontek, coordinatrice de la commission culturelle,
maud.piontek@epsm-al.fr • www.epsm-al.fr